

ISSN 0152 - 1861
PLANÈTE des SINGES
N. 14
MENSUEL
5 Mars 1978
3,50 Fr.
SUISSE : 2,20 F.S.
CANADA : 75 Cents
MAROC : 3.50 D.H.
TUNISIE : 350 M.
COLLECTION LUG



MENSUEL – N° 14. Mars 1978
Rédaction-Administration : 6, rue Emile-Zola – LYON
ABONNEMENTS :
France : 1 an : F 40,00. Afrique du Nord, Communauté, Etranger : F 46,00.
Correspondance : Editions Lug – 6, rue Emile-Zola – 69002 LYON
C.C.P. LYON 1418-89-A
Pour toute réponse ou changement d'adresse joindre un timbre à 1,00 F

SOMMAIRE du N° 14

ÉTRANGERS SUR LA TERRE!

TEMPS : NOTRE SIÈCLE, OÙ L'HOMME EST SEUL À DÉTENIR LE DON DE PAROLE-
LIEU : L'INFIRMERIE D'UN ZOO.
ACTION : L'EXAMEN MÉDICAL DE TROIS CHIMPANZÉS INEXPLIQUABLEMENT DÉBARQUÉS D'UNE FUSÉE SPATIALE...



SCÉNARIO : DOUG MOENCH - DESSINS : RICO RIVAL


AIDEZ-MOI À LA TRANSPORTER SUR LE DIVAN DE L'ARRIÈRE-SALLE!
OUI... OUI... DOCTEUR... MAIS CE SINGE ... IL A PARLÉ!

PLUS TARD! POUR LE MOMENT, OCCUPONS-NOUS DE STEVIE!
LES SINGES PEUVENT ATTENDRE!

ZIRA... ES-TU FOLLE? N'AVIONS-NOUS PAS CONVENU DE RESTER MUETS!?
SI TU LE PRENDS SUR CE TON AVEC MA FEMME...

JE NE LUI AI PAS MANQUÉ DE RESPECT, CORNÉLIUS. JE LUI AI DEMANDÉ SI ELLE ÉTAIT FOLLE!
ASSEZ DE MENSONGES!
EH BIEN, ZIRA?

IL Y A UN TEMPS POUR LA VÉRITÉ ET UN TEMPS POUR... PAS POUR LE MENSONGE MAIS POUR LE SILENCE! NOUS IGNORONS TOUT DE CES HOMMES, ET...
ET LE PLUS SIMPLE, POUR LES CONNAÎTRE EST DE COMMUNIQUER AVEC EUX... PAR LE LANGAGE, AUTANT QUE POSSIBLE!

IL SUFFISAIT D'ÉCOUTER...
ÉCOUTER QUOI? CES LIEUX COMMUNS PSYCHOLOGIQUES? BELLE AVANCE!
... ET D'OBSERVER!
OBSERVER QUOI? CES INSTRUMENTS PRIMITIFS?

2/2


QUE DIS-JE ?... ANTÉDILUVIENS!
ÇA NE TESTERAIT PAS LES RÉFLEXES D'UNE HUITRE!


WHAKK
URMPH...


ZIRA... MA CHÉRIE... DU CALME!
JE SUIS CALME!


ENFIN... IL EST TROP TARD...
... POUR SE DISPUTER!


ILS SAVENT QUE NOUS PARLONS. IL FAUDRAIT DONC NOUS METTRE D'ACCORD SUR CE QU'IL EST POSSIBLE DE LEUR RÉVÉLER!


ET SUR...
MILO!
3/1


AGHK..KK..
CORNÉLIUS! FAIS QUELQUE CHOSE!


OH... LA BRUTE... QUEL-LE FORCE!


SHREEE
COOOOO


AURK AAURKKK!


OUREEEEE


OO-OO-OO
EEEE


ROWRR





4/1


FAITES FAIRE L'AUTOPSIE !
ET QU'ON EXAMINE EN DÉTAIL LE CERVEAU ET LE LARYNX !


GARDEZ-LE EN CHAMBRE FROIDE JUSQU'À LA SORTIE DU RAPPORT. ENSUITE, ENVOYEZ-LE EN TAXIDERMIE !


IL NE PEUT PLUS FAIRE QU'UNE PIÈCE DE MUSÉE, MAINTENANT !


IL VAUDRAIT MIEUX QUE JE M'EN OCCUPE SEUL, STEVIE !
TU... TU AS RAISON...
JE VAIS T'ATTENDRE DEHORS, LEWIS !




EUH... JE SUIS... UN AMI...
VOUS ME COMPRENEZ ? JE VEUX DIRE QUE... JE SUIS UN AMI ET QUE...


... JE SUIS AUSSI CONSTERNÉ QUE VOUS DE CE QUI ARRIVE !

5/1


... PAR LA FAUTE D'UN ÊTRE DE VOTRE RACE...


DE NOTRE RACE ?!!... UN GORILLE ?
ENFIN... C'EST UN SINGE... COMME VOUS !
MAIS NE CRAIGNEZ RIEN ! NOUS L'AVONS ENCHAÎNÉ... NOUS LUI AVONS ADMINISTRÉ UN SÉDATIF !
VOUS ME COMPRENEZ ?


JE CONNAIS LE PROCÉDÉ... JE L'AI EMPLOYÉ SUR DES HUMAINS !
DES HUMAINS ?
OUI ! JE SUIS PSYCHOLOGUE !

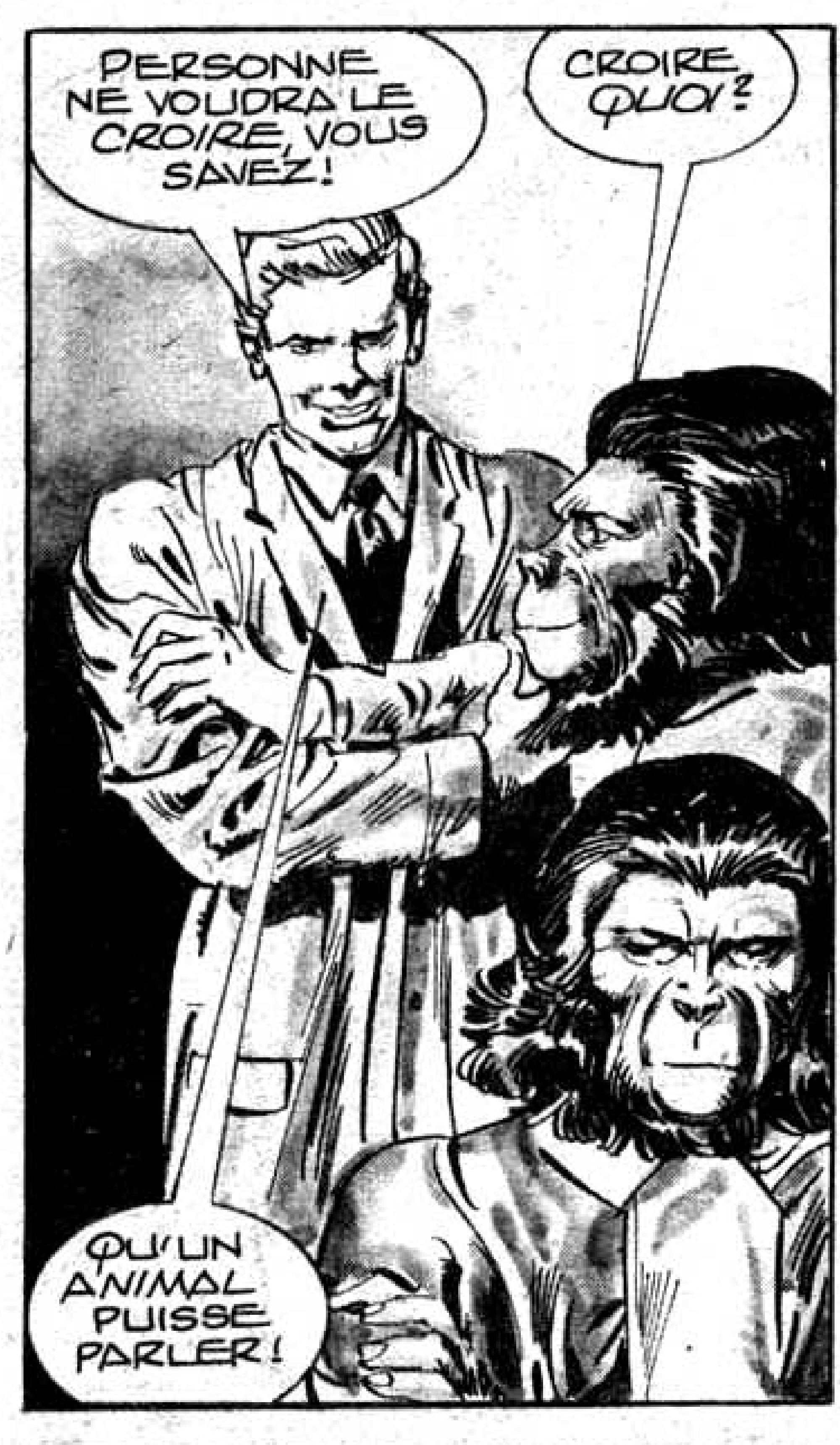

AH... COMME MOI, ALORS... ET JE SUIS VOTRE AMI !
INUTILE DE RÉPÉTER, DOCTEUR... NOUS AVIONS COMPRIS !


BIEN !
ET... AVEZ-VOUS UN NOM ?
JE M'APPELLE CORNÉLIUS... ET VOICI MA FEMME... ZIRA !


MOI, JE SUIS LEWIS DIXON !
HEU... TRÈS HEUREUX...


AH NON !
JE ME FAIS RABROUER, DIRAIT-ON ! DOMMAGE !

6/1


PERSONNE NE VOUDRA LE CROIRE, VOUS SAVEZ!
CROIRE QUOI?
QU'UN ANIMAL PUISSE PARLER!


UN ANIMAL ?!
EUH... JE VOULAIS DIRE... DANS NOTRE CIVILISATION PRIMITIVE, LE SINGE N'A PAS DE LANGAGE ARTICULÉ... ET... EUH... JE PENSE QUE LORSQUE LA QUARANTAINE SERA TERMINÉE, IL CONVIENDRA...
... DE VOUS FAIRE PROUVER VOS TALENTS FACE À UNE SOCIÉTÉ "CHOISIE"... POUR REPRENDRE UN DE NOS TERMES PRIMITIFS!


EUH... VOUS ME COMPRENEZ?

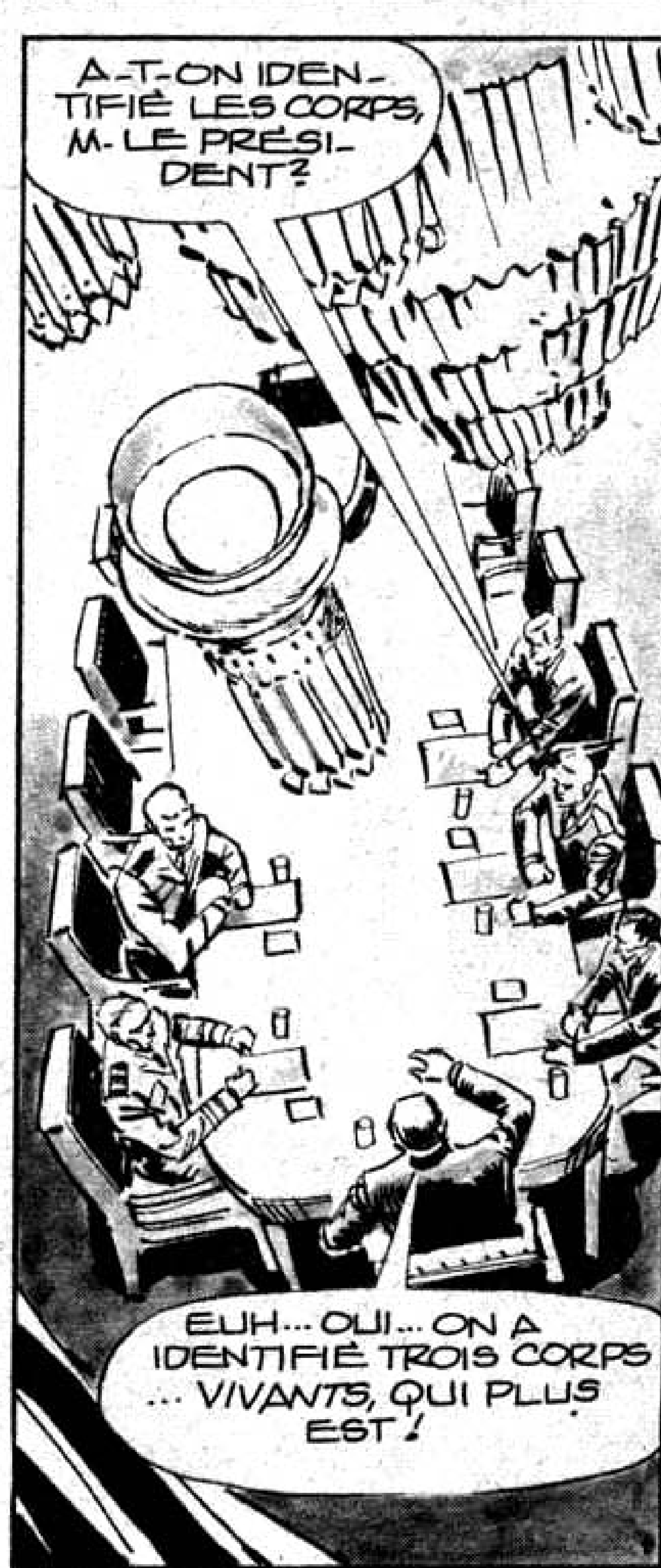

PUIS-JE FAIRE UNE REMARQUE PERSONNELLE?
MAIS... JE VOUS EN PRIE...


VOUS ME PLAISEZ...


VOUS M'AVEZ PLU TOUT DE SUITE!


MESSIEURS, JE CRAINS BIEN QUE LES RÉVÉLATIONS QUI VONT VOUS ÊTRE FAITES NE PROVOQUENT EN VOUS QUE STUPEUR ET INCRÉDULITÉ !
POURTANT LES FAITS SONT PARFAITEMENT AUTHENTIQUES !


LA FUSÉE SPATIALE AMÉRICAINE RÉCUPERÉE HIER AU LARGE DE LA CALIFORNIE EST L'UNE DE CELLES QUI DISPARURENT DANS LE COSMOS VOICI PLUS D'UN AN !
CELLE COMMANDÉE PAR LE COLONEL TAYLOR, EN FAIT !


A-T-ON IDENTIFIÉ LES CORPS, M. LE PRÉSIDENT ?
EUH... OUI... ON A IDENTIFIÉ TROIS CORPS ... VIVANTS, QUI PLUS EST !


AU MOMENT DU SAUVETAGE, TOUT AU MOINS !
DEPUIS, L'UN D'EUX A TROUVÉ LA MORT DANS UN STUPIDE ACCIDENT... AU ZOO DE LOS ANGELES !


AU ZOO ?
QUE FAISAIENT CES ASTRONAUTES AU ZOO ?
IL NE S'AGISSAIT PAS D'ASTRONAUTES, GÉNÉRAL... MAIS DE...


...SINGES !
DE CHIMPANZÉS, EXACTEMENT !

8/1


D'APRÈS TOUS LES RAPPORTS, IL S'AGIT DE SPÉCIMENS PARFAITEMENT APPRIVOISÉS ET REMARQUABLEMENT ÉVOLUÉS. ÉVIDEMMENT...


... LEUR CONDITION ANIMALE LES REND INCAPABLES D'EXPLIQUER OÙ ET COMMENT ILS SONT MONTÉS À BORD.
J'AI DONC DÉCIDÉ DE RÉUNIR DEMAIN À LOS ANGELES UNE COMMISSION D'ENQUÊTE...


... COMPOSÉE DES EXPERTS LES PLUS EN VUE DANS TOUS LES DOMAINES CONCERNÉS PAR CET ÉTRANGE ÉVÉNEMENT: ZOOLOGIE, BIOLOGIE, PSYCHOLOGIE, RECHERCHE MÉDICALE, MATHÉMATIQUES, HISTOIRE, PHYSIQUE... ET MÊME DANS LE DOMAINE SPIRITUEL!


LES DEUX SINGES SURVIVANTS SERONT PRÉSENTÉS À CETTE COMMISSION. LE DÉBAT NE SERA PAS TÉLÉVISÉ. LA PRESSE SERA AUTORISÉE À Y ASSISTER, MAIS PAS À INTERVENIR.


VOUS ÊTES NATURELLEMENT CONSCIENTS DE L'IMPACT PRODIGIEUX QUE CELA RISQUE D'AVOIR. TOUTEFOIS, APRÈS EXAMEN MINUTIEUX DE L'AFFAIRE ET DES SUITES QU'ELLE RISQUE DE COMPORTER, J'AI DÉCIDÉ QU'IL ÉTAIT INUTILE DE LA GARDER SECRÈTE!


... L'UNE DES DEUX FUSÉES SPATIALES DONT ON AVAIT RAPPORTÉ L'AN DERNIER LA DÉSINTÉGRATION EN ORBITE, A, CONTRE TOUTE ATTENTE, AMERRI HIER DANS LE PACIFIQUE... AU SUD DES CÔTES CALIFORNIENNES...
... D'APRÈS UNE SOURCE DIGNE DE FOI, UN ÉQUIPAGE DE... SINGES SE TROUVAIT AUX COMMANDES.
BBC


CHANNEL 5
NEWS
AUJOURD'HUI, EN CALIFORNIE, UNE FUSÉE SPATIALE DÉTOURNÉE PAR DES SINGEONAUTES! DANS UN INSTANT, LE COMMENTAIRE DE...

.9/1


Dr HASSLEIN, EN TANT QUE REPRÉSENTANT DU MONDE SCIENTIFIQUE À CETTE RÉUNION HISTORIQUE, QUE RESSENTEZ-VOUS ?


DE LA PEUR !


ALLONS, RESTEZ CALMES ! BIEN SÛR, IL Y A BEAUCOUP DE MONDE, MAIS PERSONNE NE VOUS VEUT DU MAL !

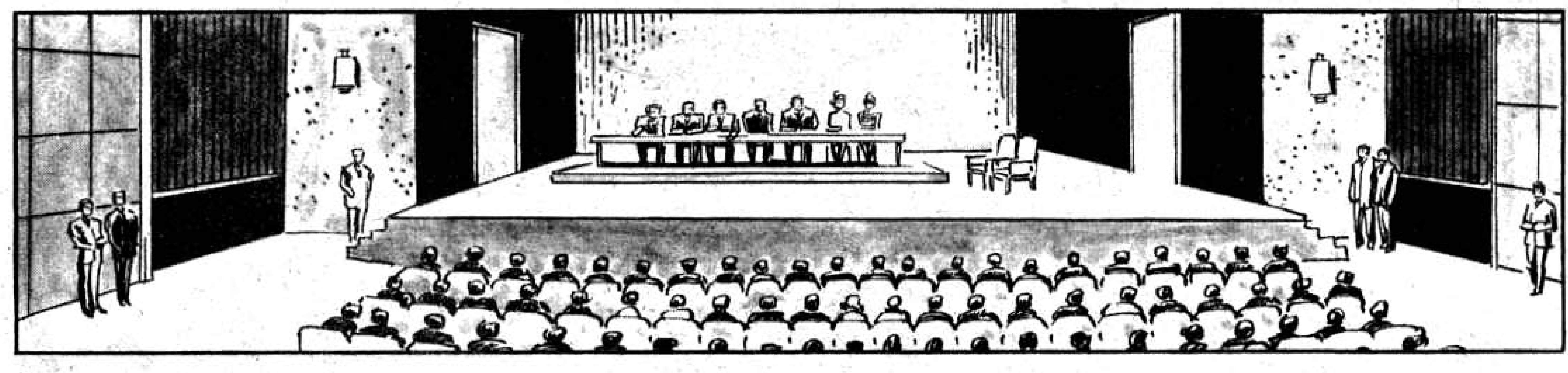

ÇA VA ÊTRE À NOUS ! SURTOUT, JE VOUS RECOMMANDE DE RÉPONDRE SIMPLEMENT AUX QUESTIONS SIMPLES QU'ON VOUS POSERA QUAND J'AURAI ANNONCÉ LA NOUVELLE !
ET SI LES QUESTIONS SE FONT MOINS SIMPLES ?

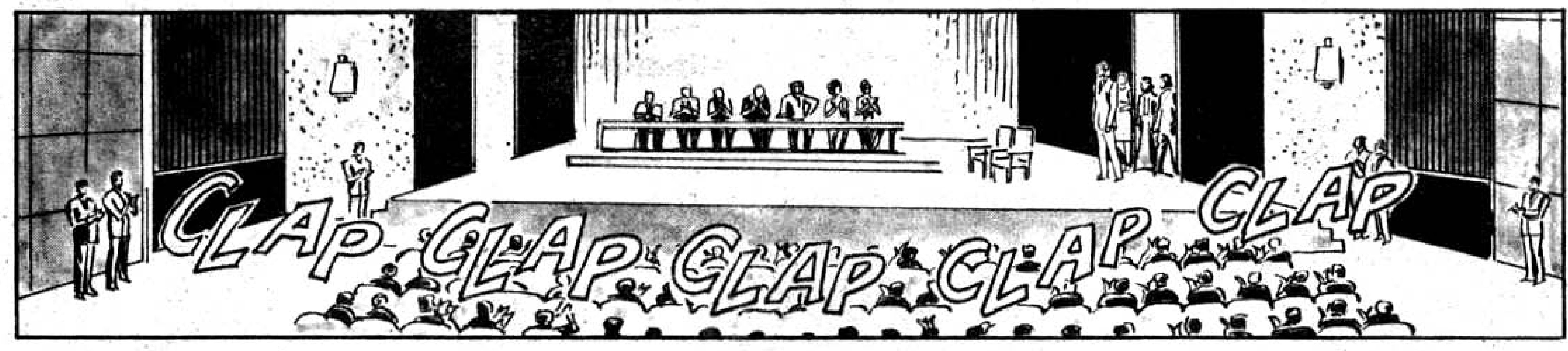

SOYEZ NATURELS !
ET DU SAVOIR-VIVRE, ZIRA !


DU "SAVOIR-VIVRE" ! TU M'EXCUSERAS, MAIS AVEC CES CHAÎNES, J'AI TOUT DU GORILLE !
JE SUIS DÉSOLÉ, MAIS...
ALLEZ-Y MAINTENANT, DOCTEUR DIXON !


O.K. !... ET SURTOUT PAS D'AFFOLEMENT !

10/1




CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP


MONSIEUR LE PRESIDENT...


MESDAMES... MESSIEURS...
...JE SUIS LEWIS DIXON, DOCTEUR EN PSYCHOLOGIE ANIMALE, CHARGÉ D'EXAMINER CES DEUX SINGES DÈS LEUR ARRIVÉE À LOS ANGELES. MON ASSISTANTE LE DOCTEUR STÉPHANIE BRANTON, ET MOI-MÊME SOMMES PRÊTS À RÉPONDRE À VOS QUESTIONS...


MAIS - MÊME SI CELA PARAIT INCROYABLE - NOS AMIS CHIMPANZÉS SONT ÉGALEMENT PRÊTS À Y RÉPONDRE!
PAS PAR DES SIGNES ...PAR PAR DES REGARDS. PAR DES PAROLES!


DOCTEUR DIXON, LE ZOOLOGUE QUE JE SUIS ESTIME ET RESPECTE VOS TRAVAUX. MAIS SI VOUS VOULEZ OFFRIR À CETTE COMMISSION D'ENQUÊTE UN NUMÉRO DE VENTRILOQUE, JE VOUS DIS...
ET MOI, JE VOUS AFFIRME, SIR, QUE CES SINGES POSSÈDENT BEL ET BIEN LE LANGAGE!


LE... LE...

11/1


DOCTEUR... SOYONS SÉRIEUX !
... AH... AH.. AH---


HA HA HA HA HA HA HA HA HA


HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA


ASSEZ !


JE LE RÉPÈTE : CES SINGES SAVENT S'EXPRIMER ORALEMENT !
À VOUS DE JUGER JUSQU'À QUEL POINT ILS EXERCENT CETTE FACULTÉ AVEC INTELLIGENCE !


BIEN ! BIEN... DOCTEUR DIXON... SI C'EST AINSI QUE VOUS L'ENTENDEZ... VOYONS...
... PEUT-ON SAVOIR LEQUEL DES DEUX EST LA FEMELLE ?


HA HA HA HA HA HA

12/1


S'AGIT-IL D'UNE RÉPONSE À MA QUESTION OU D'UN ACTE D'*OBÉISSANCE* À VOTRE GESTE ?
IL VOUS APPARTIENT D'*ENQUÊTER* LÀ-DESSUS, MONSIEUR LE PRÉSIDENT !


A-T-ELLE UN *NOM* ?
ZIRA !






AHEM... LA FACULTÉ DE PROFÉRER DES SONS ARTICULÉS EST EN EFFET *PRESQUE EXTRAORDINAIRE*, CHEZ UN SINGE... MAIS RIEN NE NOUS PERMET D'*INFÉRER* QUE "ZIRA" SOIT LE *NOM* DE CET ANIMAL... IL POURRAIT S'AGIR D'UN *VOCABLE* DE SON PROPRE LANGAGE !
REPOSEZ LA QUESTION EN TERMES DIFFÉRENTS, Mr LE PRÉSIDENT !


COMMENT VOUS... T'APPELLES-TU ?
ZI-RA !

13/1


LÀ! JE LE SAVAIS BIEN! AUTANT S'ADRESSER À UN PERROQUET!
SAUF QUE LE PERROQUET, LUI, AURAIT RÉPONDU "JA-COT"!


JACOT?
ÉCOUTEZ-LE! GRANDE FACULTÉ D'IMITATION SANS DOUTE, MAIS Y-A-T-IL VRAIMENT DE QUOI CRIER AU MIRACLE?


ET L'AUTRE, DOCTEUR DIXON... PARLE-T-IL AUSSI?
AVEC ZIRA... C'EST DIFFICILE!






OH... CORNÉLIUS! LE VILAIN MENTEUR!


JE VOUS EN PRIE, MESDAMES ET MESSIEURS... ASSEYEZ-VOUS!


DOCTEUR HASSLEIN?

14/1


DOCTEUR?
JE VOUS ÉCOUTE!


OH!
NON... RIEN!


COMMENT S'APPELLE LE MÂLE?
CORNÉLIUS!
MON ÉPOUX DEVANT LA LOI!


VOTRE ÉPOUX?
PLUS TARD, ÉMINENCE!


CORNÉLIUS, PARLES-TU... PARLEZ-VOUS, VOUS OU VOTRE ÉPOUSE, D'AUTRES LANGUES QUE L'ANGLAIS?
L'ANGLAIS? QU'EST-CE QUE C'EST? JE PARLE LA LANGUE QUE M'ONT ENSEIGNÉE MON PÈRE ET MA MÈRE, QUI LA TENAIENT EUX-MÊMES DE LEURS PARENTS... LA LANGUE DE NOS ANCÊTRES DEPUIS DEUX MILLÉNAIRES AU MOINS!


... J'IGNORE SON ORIGINE ... LES GORILLES ET LES ORANGS-OUTANGS DE MA COMMUNAUTÉ PENSENT QUE...


QUE...

15/1


... QUE DIEU A CRÉÉ LE SINGE À SON IMAGE ET QUE NOTRE LANGAGE...
ALLONS, CORNÉLIUS... ASSEZ DE BALIVERNES !


MAIS ENFIN...


COMMENT TOI, UN INTELLECTUEL, PEUX-TU TE RÉFÉRER À CE QUE PENSENT CES CRÉTINS MILITARISTES DE GORILLES ? ET LES ORANGS-OUTANGS, CE RAMASSIS DE VIEUX SCHNOCKS RÉACTIONNAIRES ?
... QUANT AUX HUMAINS...




... J'EN AI DISSÉQ... EXAMINÉ DES MILLIERS AU COURS DE MA CARRIÈRE. ET JE N'EN AI TROUVÉ QUE DEUX QUI PARLAIENT ! CEUX-LÀ, DIEU SEUL SAIT...


PARDON, ÉMINENCE...
... OÙ ILS AVAIENT APPRIS...


CHEZ NOUS, LE SINGE SEUL PARLE ! L'HOMME EST MUET !


CHEZ VOUS ? OÙ CELÀ CORNÉLIUS ?

16/1


JE NE SAIS PAS!
MILO SAVAIT, LUI!


MILO ÉTAIT UN GÉNIE EN AVANCE SUR SON TEMPS!
VOTRE FUSÉE A SOMBRÉ DANS UN DE NOS LACS. MILO L'A FAIT RÉCUPÉRER. IL L'A ÉTUDIÉE. IL A PLUS OU MOINS COMPRIS!


ET ÇA LUI A SUFFIT?
ÇA NOUS A PERMIS À TOUS TROIS DE FUIR LA GUERRE... À MILO DE SE FAIRE ASSASSINER DANS VOTRE ZOO... ET À ZIRA ET MOI D'ÊTRE ICI AUJOURD'HUI!


MAIS D'OÙ VENEZ-VOUS, CORNÉLIUS! D'OÙ?
JE N'EN SAIS RIEN!


ET LA FEMELLE? LE SAIT-ELLE?


OUI! LA "FEMELLE" LE SAIT!
NOUS VENONS DE VOTRE FUTUR!

17/1


TOUT ÇA N'A PAS DE SENS!


SI! C'EST LA SEULE EXPLICATION!


VOUS ÉTIEZ EN GUERRE, CORNÉLIUS! CONTRE QUI?


CONTRE DES ÊTRES QUI VIVAIENT ... QUI VIVENT... QUI VIVRONT...


... SUR UN TERRITOIRE JOUXTANT LE NÔTRE!
ET QUI A VAINCU?


JE L'IGNORE! LES CHIMPANZÉS SONT TOUS RESTÉS CHEZ EUX. EN OUTRE...
...NOUS SOMMES PARTIS AVANT LA FIN!
EN FUSÉE?


OUI! MILO EN AVAIT ÉLUCIDÉ LE FONCTIONNEMENT!

18/1


CONNAISSEZ-VOUS LE COLONEL TAYLOR ?




NON !... C'EST UN SOLDAT ?


OTEZ-NOUS CES CHAÎNES ! NOUS SOMMES INOFFENSIFS !
ET NOUS SOMMES HEUREUX D'ÊTRE ICI !


MONSIEUR LE PRÉSIDENT... UN MOT S'IL VOUS PLAÎT !


UN SEUL ALORS : CALEMBREDAINES !
EXPLIQUEZ-VOUS, MONSIEUR LE PRÉSIDENT !


NON ! JE NE PUIS DIRE QUE CECI : LE DEVOIR DES MEMBRES DE CETTE COMMISSION EST PLUS QUE JAMAIS DE PASSER AU CRIBLE LES DONNÉES DE CETTE ÉTRANGE AFFAIRE AVANT DE SOUMETTRE LEURS CONCLUSIONS AU PRÉSIDENT DES U.S.A !

19/1





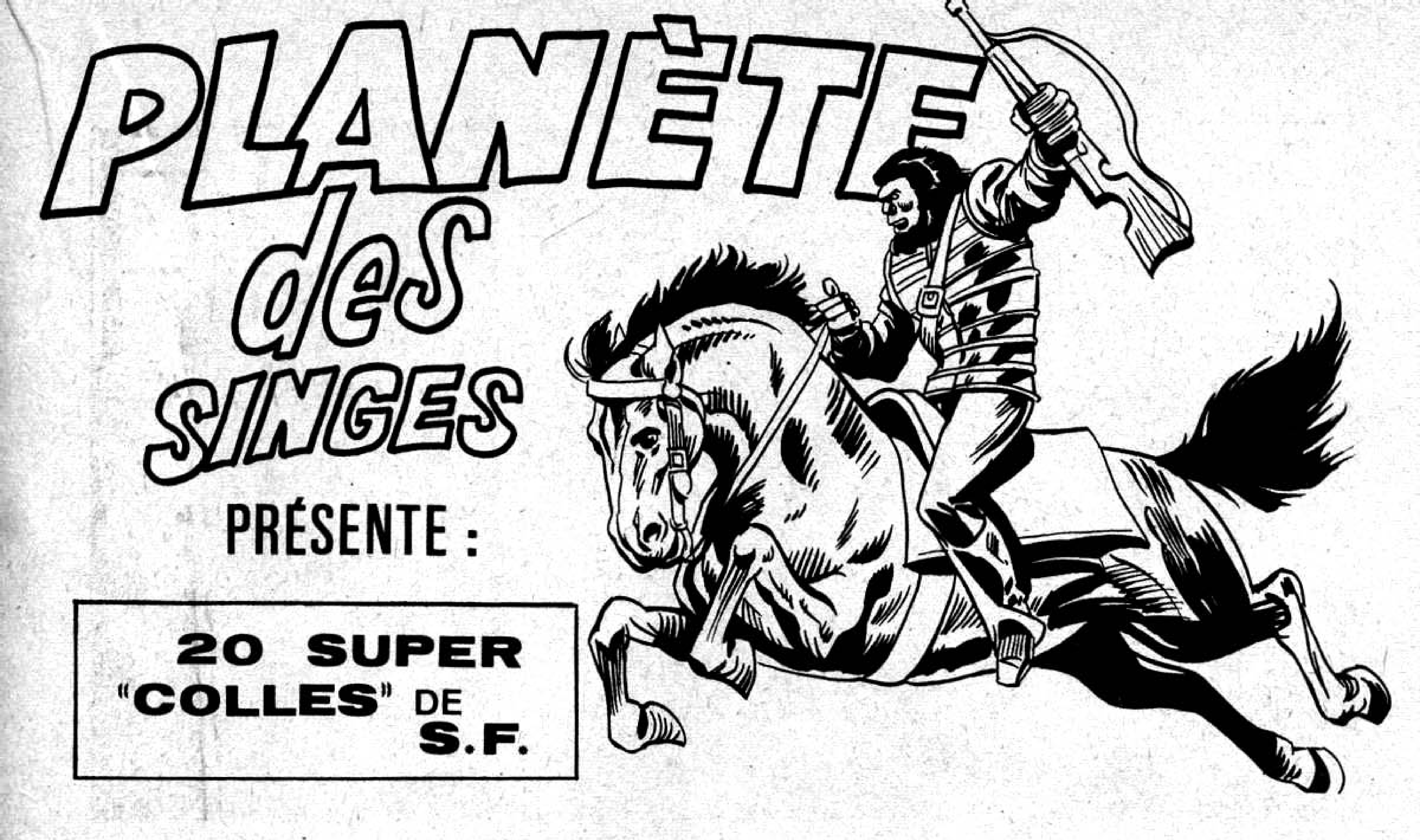








LE MOIS PROCHAIN: UN PAVÉ DANS LA MARE!... 20/1



1 – Quel est le point commun entre M. Saint-Clair, J.D. Jeppson et P. Gotlieb ?

2 – Dans quelle édition les romans de Jules Verne furent-ils publiés pour la première fois avec gravures ?

3 – Quelle est la firme cinématographique qui a produit « La Planète des Singes » ?

4 – Quel est le titre de la célèbre collection de S.F. aux Editions Denoël ?

5 – Sous quel pseudonyme le dessinateur Giraud se consacre-t-il à la S.F. et au fantastique ?

6 – Quel est le prénom du romancier Silverberg ?

7 – Quels sont les auteurs du roman « Les Mutants du Brouillard » ?

8 – Quel est le premier héros dessiné par Philippe Druillet ?

9 – Quel est le roman de Frank Herbert dont le cinéaste A. Jodorowsky doit tirer un film ?

10 – En quelle année est né Isaac Asimov ?

11 – Où se trouve le muséum de la S.F. et de l'Utopie ?

12 – Dans le roman « La Planète des Singes » comment s'appelle le héros (que vous connaissez sous le nom de Taylor) ?

13 – Quel est l'auteur des contes « Les Galaxiales » ?

14 – Comment se nomme l'Etat issu du Marché Commun dans le roman « Cette Chère Humanité » ?

15 – Quel est le point commun entre Frank R. Paul, Emsh, Richard Powers et Virgil Finlay ?

16 – Qui a écrit « Les Conquérants de la Planète Mars » ?

17 – Où s'est déroulé le 4e Congrès de la S.F. française ?

18 – Quel est le célèbre héros de S.F. surnommé « Le Ranger de l'Espace » ?

19 – Quel est l'auteur de « Les Humanoïdes » ?

20 – Quel est le scénariste de la bande dessinée de S.F. « Les Naufragés du Temps » ?

REPONSES :

1 : Tous des auteurs féminins de S.F. – 2 : Edition Hetzel – 3 : 20 th Century Fox – 4 : Présence du Futur – 5 : Moebius – 6 : Robert – 7 : Arkady et Boris Strougatsky – 8 : Elric le Nécromancien – 9 : Dune – 10 : 1920 – 11 : En Suisse à Yverdon – 12 : Ulysse Mérou – 13 : Michel Demuth – 14 : Marcom – 15 – Tous de grands illustrateurs de S.F. – 16 : Edgar R. Burroughs – 17 : Limoges – 18 : David Lucky Starr – 19 : Jack Williamson – 20 : J.C. Forest.

LES HOMMES DE L'AGE DE PIERRE

MENANT UNE VIE PRIMITIVE, A PEINE DIFFERENTE DE CELLE DE L'AGE DE PIERRE, LES ABORIGENES D'AUSTRALIE COMMENCENT A PEINE A S'ADAPTER AU VINGTIEME SIECLE.

BIEN qu'on les considère comme des aborigènes – c'est-à-dire comme les premiers habitants du grand continent australien – ils ne sont en réalité pas natifs de ce pays. Selon les historiens, ils viendraient de l'Inde, et dans une époque plus reculée encore, à l'aube même des temps, d'Europe.

Si certains ont pu s'intégrer dans la société australienne, la plupart d'entre eux en sont encore à l'âge de pierre ; ils ont conservé leurs coutumes anciennes et tirent leur nourriture de la chasse, comme le faisaient leurs ancêtres il y a plus de 10 000 ans.

Nomades, ils séjournent rarement longtemps au même endroit, car ils sont sans cesse en quête de nourriture. Les armes revêtent une grande importance pour l'aborigène car elles lui permettent d'assurer sa subsistance ; s'il en est privé, c'est la famine. Il y a tout d'abord le javelot, arme longue et légère que l'on peut lancer à de longues distances et qui peut tuer un animal même très rapide. Une autre arme bien connue est le boomerang, dans l'art duquel il est passé maître. Il y a aussi la « woomera », outil tous usages, en bois, terminé à une de ses extrémités par un silex affuté.

Bien qu'ils mènent une existence primitive, les aborigènes constituent une race heureuse qui laisse une large place au chant et aux danses. Les peintures qui ornent leurs corps et les postures adoptées durant les danses représentent les animaux qu'ils chassent.

Leur régime alimentaire est nécessairement simple. Outre le gibier qu'ils réussissent à abattre, ils se nourrissent de certaines racines et de fruits sauvages. La fourmi à miel, dont le corps est rempli d'un miel sucré et aqueux, leur fournit le sucre dont ils ont besoin.

C'est parce qu'elles ont été isolées de la civilisation qu'un grand nombre de tribus aborigènes continuent de mener ce genre de vie ; il s'agirait, semble-t-il, d'un choix délibéré.





EN HAUT : Pour vivre, l'aborigène doit être bon chasseur. Il utilise aussi bien le javelot que le boomerang pour débusquer et abattre le gibier.

A GAUCHE : L'instrument de musique de l'aborigène est le didgeridoo.

CI-DESSOUS : L'aborigène use d'un langage par signes assez complexe pour raconter les légendes de ses ancêtres. Ceux qui ont la chance de vivre à Arnhem Land peuvent améliorer leur ordinaire avec le poisson pêché dans le Golfe de Carpentaria.

PANORAMA



LES MODERNES « FAISEURS DE PLUIE »

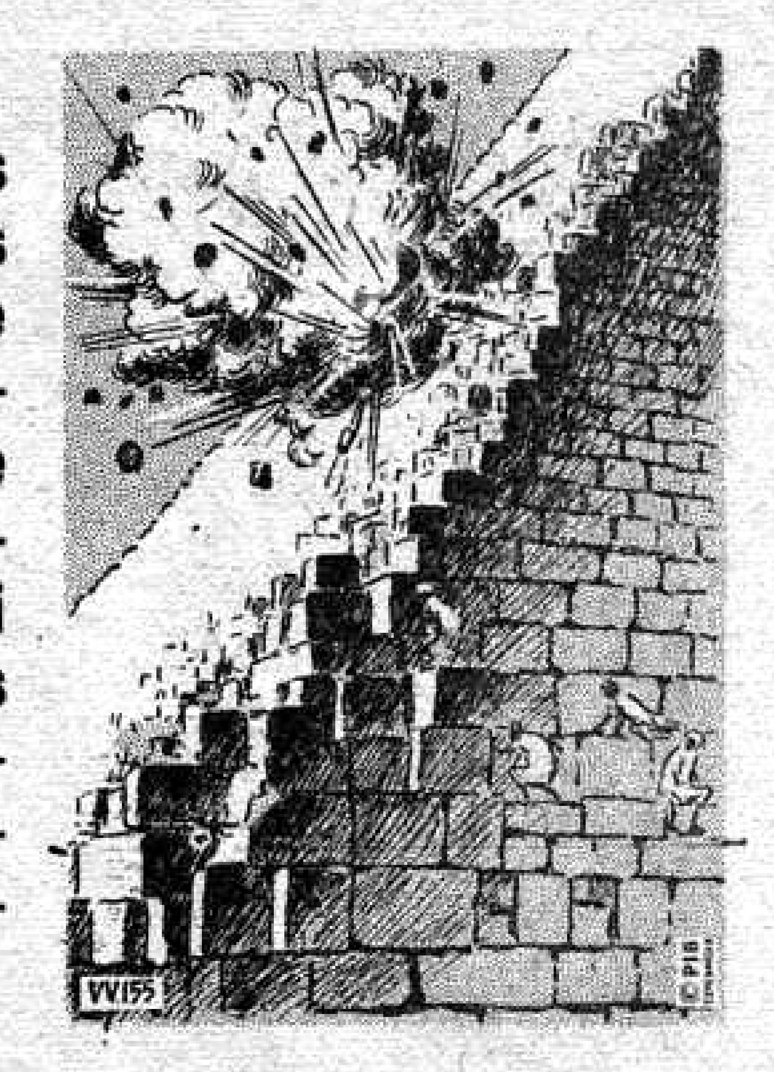
Il y a un siècle environ, les canons des forts de Paris tirèrent rafale sur rafale d'obus contre les nuages. Il s'agissait tout simplement de faire tomber la pluie, dont manquaient les maraîchers de la région parisienne (1). Sans doute, l'orage tant attendu aurait fini par tomber, mais non pas forcément à l'endroit précis où on en avait besoin !

Au cours des siècles, les périodes de sécheresse ont engendré des famines meurtrières, et cet état de choses persiste de nos jours dans les pays d'Afrique, d'Asie, et d'Amérique du Sud (2). On considérait jadis la météorologie comme un domaine sur lequel l'homme n'avait aucun moyen d'action efficace – sauf quelques tribus qui croyaient aux pouvoirs magiques des faiseurs de pluie (3).

Aux U.S.A., en 1948, on tenta pour la première fois de « saupoudrer » les nuages de neige carbonique (4) qui, en refroidissant la masse de vapeur d'eau, entraînait sa condensation en gouttes de pluie. La méthode se révéla onéreuse, et les avions devaient transporter des quantités énormes de neige carbonique. Actuellement, on vaporise une solution d'iodure d'argent directement à l'intérieur du nuage (5). L'effet est spectaculaire. Le nuage ainsi stimulé monte immédiatement à une altitude de 4 000 mètres (6), et l'averse survient dix minutes plus tard (7). Dans les meilleures conditions, dix à vingt grammes d'iodure d'argent suffisent à faire tomber un million de tonnes d'eau. En Union Soviétique, et surtout en Australie, le continent le plus sec du monde, la technique a été perfectionnée au maximum. Mais de telles expériences ont entraîné des procès juridiques sans nombre : en effet, les fermiers défavorisés se sont plaints qu'on leur volait « leur pluie ».

Fouilles dans les pyramides

En 1837, l'égyptologue Howard Vyse, au cours de ses recherches de chambres funéraires cachées, fit sauter en éclats certaines parties des pyramides, laissant ainsi de profondes cavités, et il fut déçu de constater que ces énormes monuments ne renfermaient que de petites chambres intérieures. Il perça également des trous dans le Sphinx, pour voir s'il était creux. De nos jours, on procède avec davantage de ménagements. Pour trouver d'éventuels tombeaux qui auraient échappé jusqu'à présent aux recherches, ou bien, même des trésors cachés, on essaie, actuellement, de soumettre toutes les pyramides d'Egypte à l'action de rayons capables de traverser les couches de pierre les plus solides et de signaler l'emplacement d'éventuelles cavités.





D'énormes grêlons

Quand un cristal de glace – qui entre dans la composition de nombreux nuages – tombe dans un nuage et est mis en contact avec les particules d'eau en état de surfusion dont il est formé, ces particules se congèlent en grêlons. Des courants atmosphériques fortement ascendants peuvent ralentir la chute de la grêle et il arrive, dans un tel cas, que plusieurs grêlons se congèlent et se soudent ensemble. Ces grêlons – de la taille d'une balle de tennis ou même plus gros – peuvent peser 1 kg 1/2 et font autant de dégâts que des boulets de canon. Ceci ne se produit que dans les régions tempérées.







DOC SAVAGE L'HOMME DE BRONZE

2ème ÉPISODE

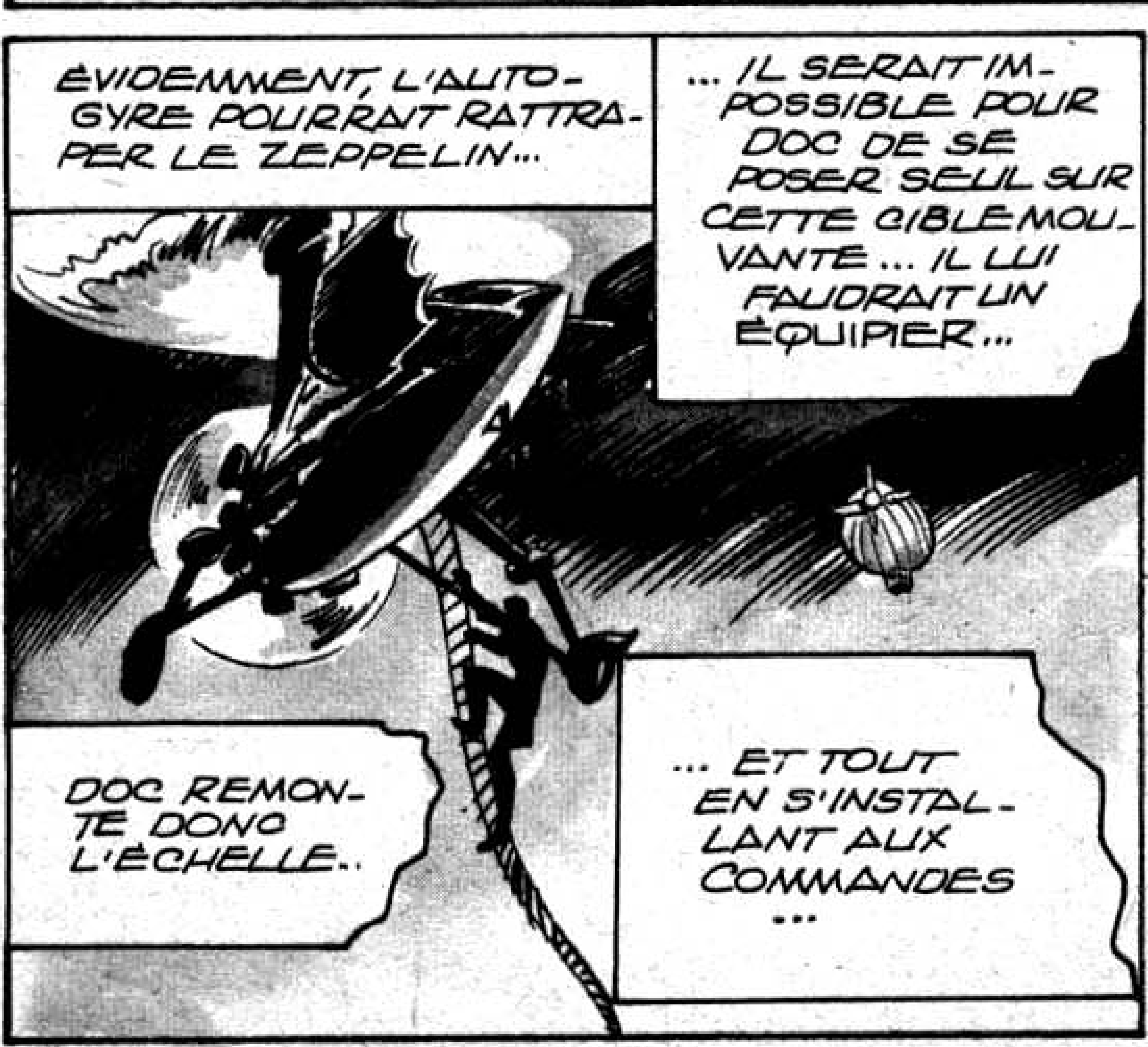
LA ZIGGOURAT D'ARGENT

RÉSUMÉ :

LES BUILDINGS CONSTRUITS PAR L'ARCHITECTE WINSTON TREMAINE S'EFFONDRENT LES UNS APRÈS LES AUTRES. DOC SAVAGE DÉCOUVRE LE RESPONSABLE : UN ZEPPELIN D'ARGENT ÉQUIPÉ D'UNE ARME ÉLECTRIQUE TRÈS PUISSANTE QUI VIENT DE FOUDROYER UN AUTRE GRATTE-CIEL SOUS SES YEUX...

... ALORS QU'IL LE SUIT À BORD DE SON AUTOGYRE.








ICI MONK. TOUT VA BIEN - JE DIRAIS MÊME QUE C'EST RUDEMENT CALME !
L'IMMEUBLE A ÉTÉ ÉVACUÉ À TEMPS. MAIS COMME ILS SONT TOUS CHOQUÉS, ILS NE PIPENT PAS MOT !


PARFAIT ! DIS-MOI, QUI ÉTAIT L'HOMME ASSASSINÉ AU RED GLORY ?


JE TE LIS SES PAPIERS : RAY JARVIS, DOMICILIÉ 5, ELTON DRIVE À MANHATTAN.
HÉ MAIS... ÇA NE SERAIT PAS LE FAMEUX ENTREPRENEUR MILLIARDAIRE ?

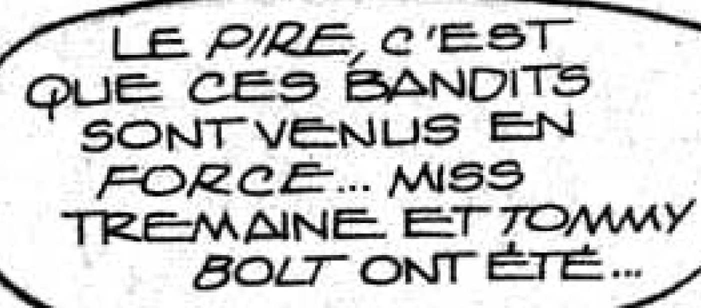

VA CHEZ LUI, MONK... TU ENTRERAS, PAR EFFRACTION OU AUTREMENT...
TU TROUVERAS UNE STATUETTE MODERNE DE STYLE FRANÇAIS, EN BRONZE ET IVOIRE REPRÉSENTANT UNE FEMME.


ELLE DOIT MESURER DANS LES VINGT CENTIMÈTRES. TU M'APPORTERAS L'OBJET EN QUESTION À L'ENTREPÔT !
J'Y VAIS, DOC ! TERMINÉ !


SAVAGE À LONG TOM. LE DISPOSITIF D'ISOLATION EST-IL AU POINT ?
OUI DOC ! RENNY ET MOI AVONS IMAGINÉ DE DÉTOURNER L'ÉLECTRICITÉ PROVENANT D'ÉVENTUELLES DÉCHARGES JUSQU'À NOTRE GÉNÉRATEUR PRIVÉ. S'ILS S'ATTAQUENT AU BUILDING, NOUS EMMAGASINERONS LEUR ÉLECTRICITÉ... VOILÀ TOUT !


LE HIC, DOC, C'EST QUE... LES TYPES DE LA ZIGGOURAT SONT REVENUS PENDANT QUE RENNY ET MOI ÉTIONS À L'ATELIER ... ILS ONT CANARDÉ HAM ET JOHNNY...
... AVEC LEURS FAMEUX PISTOLETS À RAYONS... LES PAUVRES ONT ENCAISSÉ UNE SACRÉE DÉCHARGE... HEUREUSEMENT, APRÈS TON DÉPART, J'AVAIS ÉQUIPÉ TOUT MON MONDE DE CHAUSSURES ISOLANTES !
2/2











L'ENTREPÔT: C'EST CETTE GIGANTESQUE CONSTRUCTION SURPLOMBANT LE PORT, ET PORTANT À SON FRONTON L'INSCRIPTION "SOCIÉTÉ COMMERCIALE DE L'HIDALGO"... ALLUSION À CET ÉTAT CENTRE-AMÉRICAIN OÙ DORT UN TRÉSOR MAYA QUI FINANCE LA CROISADE CONTRE LE MAL MENÉE PAR DOC ET SON ÉQUIPE...





3/2













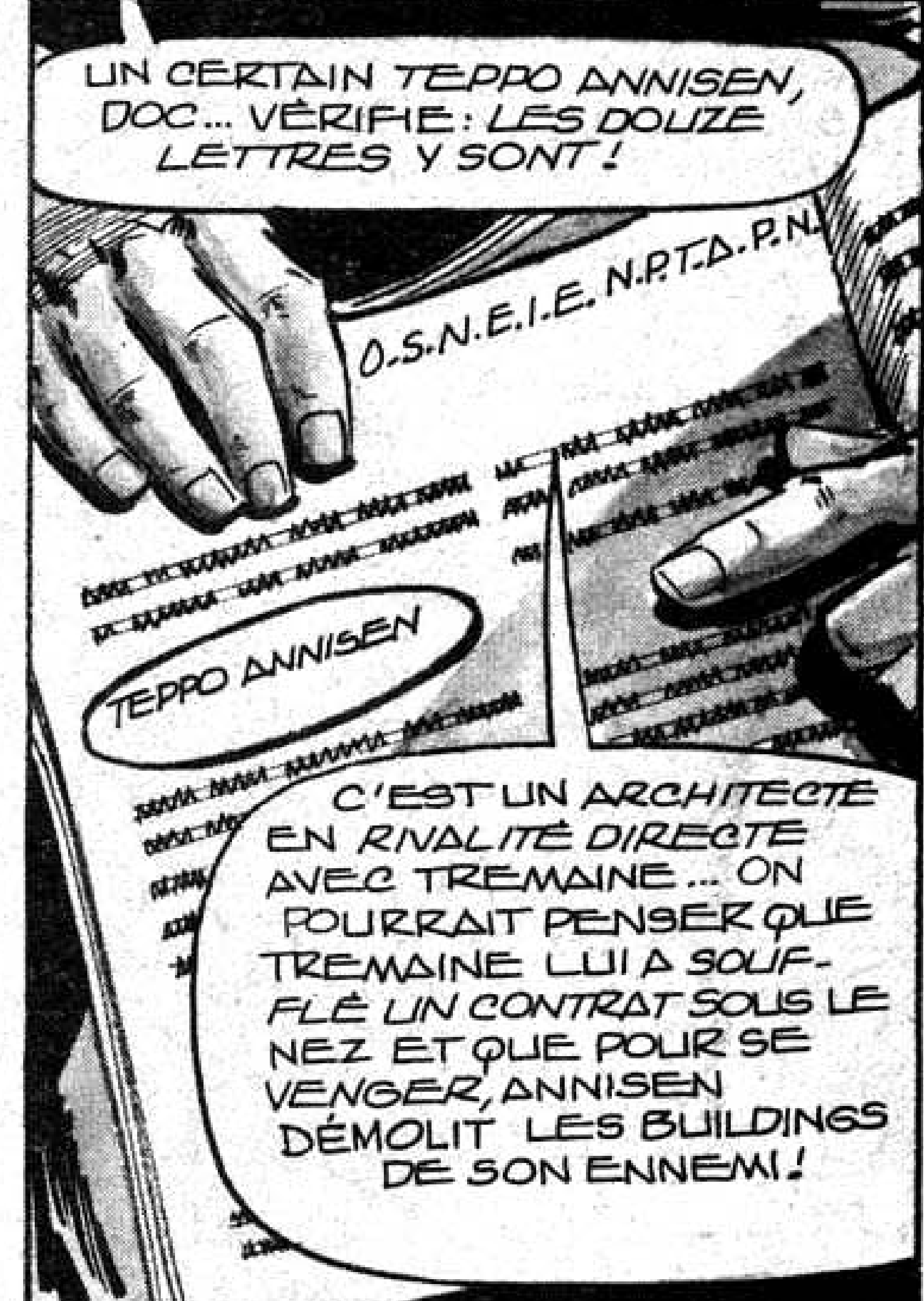


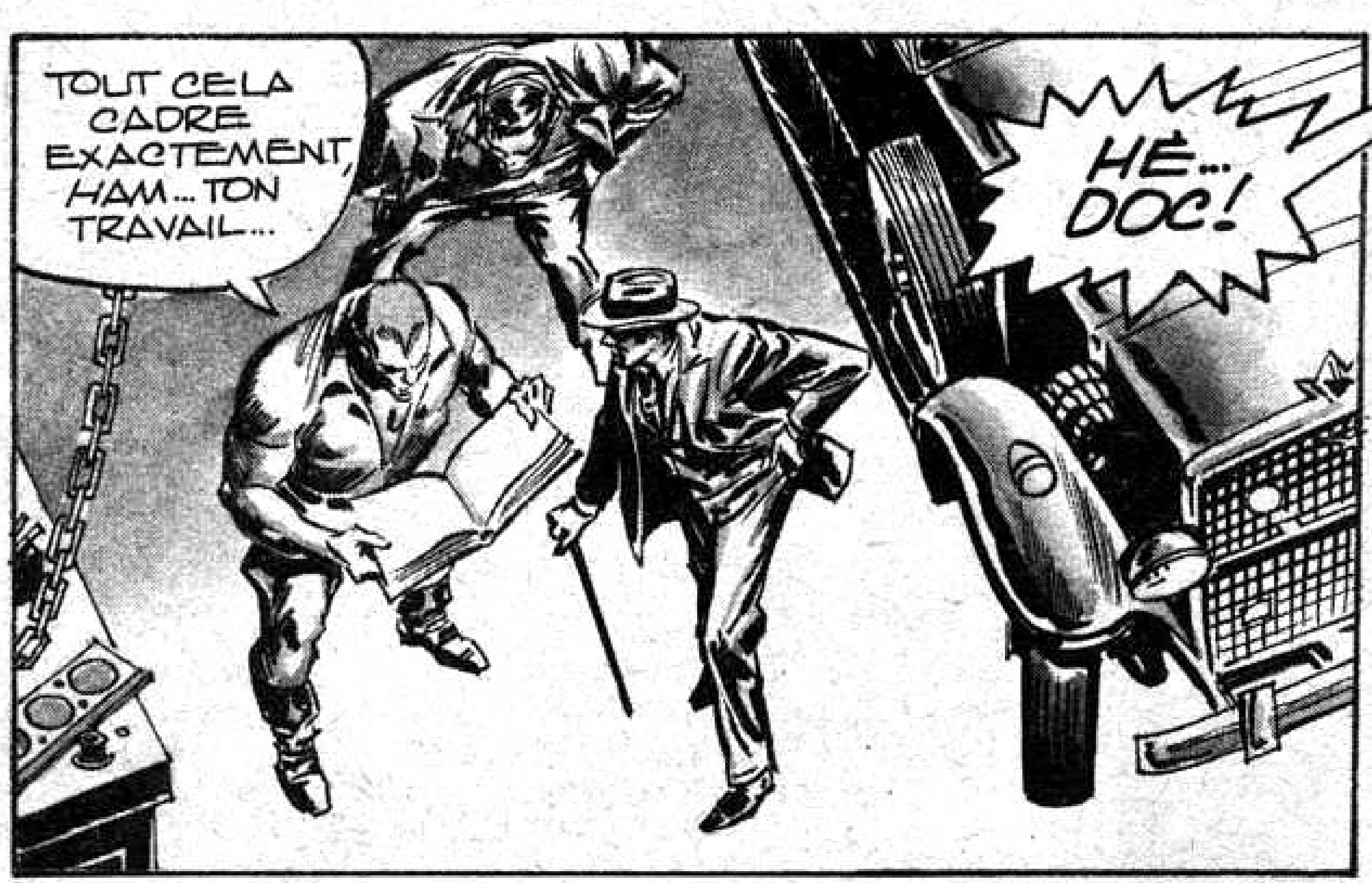


LES RÉFLEXIONS DE DOC SONT INTERROMPUES NET...

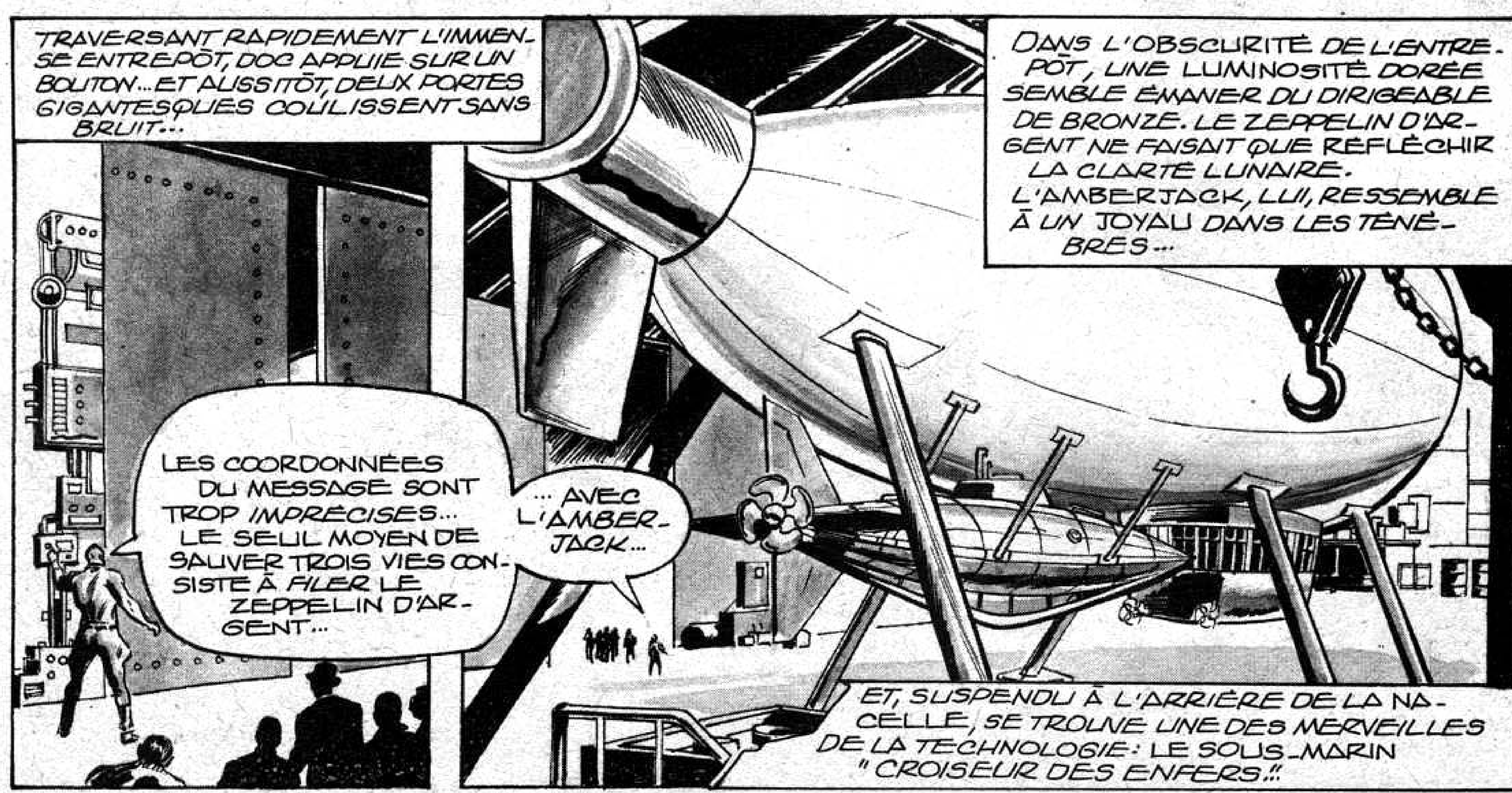
4/2


... PAR L'ARRIVÉE PLUTÔT FRACASSANTE DU RESTE DE SON ÉQUIPE...
JE T'AI DÉNICHÉ TON OISEAU, DOC! REGARDE LE BOTTIN...
LÀ! V'LÀ L'ESCROC QUI RAPPLIQUE... ON ÉTAIT TROP TRANQUILLES!


UN CERTAIN TEPPO ANNISEN, DOC... VÉRIFIE: LES DOUZE LETTRES Y SONT!
O.S.N.E.I.E. N.P.T.A.P.N.
TEPPO ANNISEN
C'EST UN ARCHITECTE EN RIVALITÉ DIRECTE AVEC TREMAINE... ON POURRAIT PENSER QUE TREMAINE LUI A SOUF-FLÉ UN CONTRAT SOUS LE NEZ ET QUE POUR SE VENGER, ANNISEN DÉMOLIT LES BUILDINGS DE SON ENNEMI!


TOUT CELA CADRE EXACTEMENT, HAM... TON TRAVAIL...
HÉ... DOC!


... IL REPART! IL SURVOLE NEW-YORK... DIRECTION...
...SUD-OUEST... LE PACIFIQUE, DOC!


TRAVERSANT RAPIDEMENT L'IMMEN-SE ENTREPÔT, DOC APPUIE SUR UN BOUTON... ET AUSSITÔT, DEUX PORTES GIGANTESQUES COULISSENT SANS BRUIT...
DANS L'OBSCURITÉ DE L'ENTRE-PÔT, UNE LUMINOSITÉ DORÉE SEMBLE ÉMANER DU DIRIGEABLE DE BRONZE. LE ZEPPELIN D'AR-GENT NE FAISAIT QUE REFLÉCHIR LA CLARTÉ LUNAIRE. L'AMBERJACK, LUI, RESSEMBLE À UN JOYAU DANS LES TÉNÈ-BRES...
LES COORDONNÉES DU MESSAGE SONT TROP IMPRÉCISES... LE SEUL MOYEN DE SAUVER TROIS VIES CON-SISTE À FILER LE ZEPPELIN D'AR-GENT...
... AVEC L'AMBER-JACK...
ET, SUSPENDU À L'ARRIÈRE DE LA NA-CELLE, SE TROUVE UNE DES MERVEILLES DE LA TECHNOLOGIE: LE SOUS-MARIN "CROISEUR DES ENFERS."!

5/2

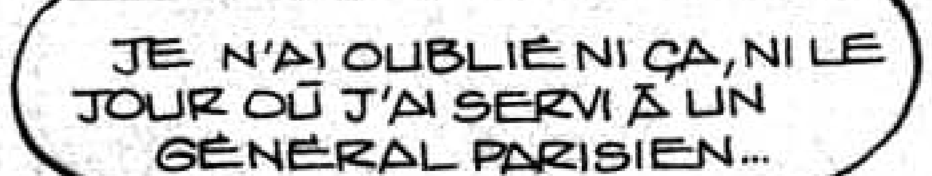

VOILÀ POURQUOI TU NOUS AS FAIT POSER CE BLINDAGE ÉLECTRO-MAGNÉTIQUE... TU VOULAIS POUVOIR EMPORTER LE CROISEUR DES ENFERS, LE CAS ÉCHÉANT...
EXACTEMENT, RENNY... VITE, EMBARQUEZ, MES FRÈRES... CHEMIN FAISANT, MONK VOUS FERA LE POINT DE LA SITUATION.
LE TOIT DE LA "HIDALGO TRADING COMPANY", S'OUVRE, LIVRANT PASSAGE À L'UN DES TRÉSORS QU'ELLE RENFERME...
HIDALGO TRADING


... UN AÉRONEF ÉTRANGE QUI PLANE BIENTÔT AU-DESSUS DE LA GRANDE CITÉ ENDORMIE...
LE JOUR SE LÈVE SUR UN OCÉAN ÉTALE, SCINTILLANT SOUS LA LUMIÈRE DORÉE DU SOLEIL...
INCROYABLE, DOC! UN ZEPPELIN D'ARGENT QUI ÉMET DES DÉCHARGES ÉLECTRIQUES... ET DIRE QU'ON A MANQUÉ ÇA!


À NOUS TOUS, ON AURAIT PEUT-ÊTRE SAUVÉ LE RED GLORY... ENFIN!
AVEC L'AMBERJACK, ON EST SÛRS DE RATTRAPER CETTE BANDE DE VOYOUS!


TANDIS QU'AU POSTE-RADAR...
POURQUOI TU T'OCCUPERAIS PAS DU RADAR-SCOPE, AVOCAILLON?
PARCE QUE C'EST UN TRAVAIL EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ AUX MINUS INCURABLES, PAUVRE ZOMBIE!


TU TROUVES PAS QUE TU VAS UN PEU LOIN? TU VEUX TE FAIRE ÉJECTER!
SNIKT
TOUT DOUX, CHIMPANZÉ DE MON COEUR... CETTE CANNE CONTIENT DE QUOI CALMER TON ARDEUR! TU NE T'EN SOUVENAIS PAS?



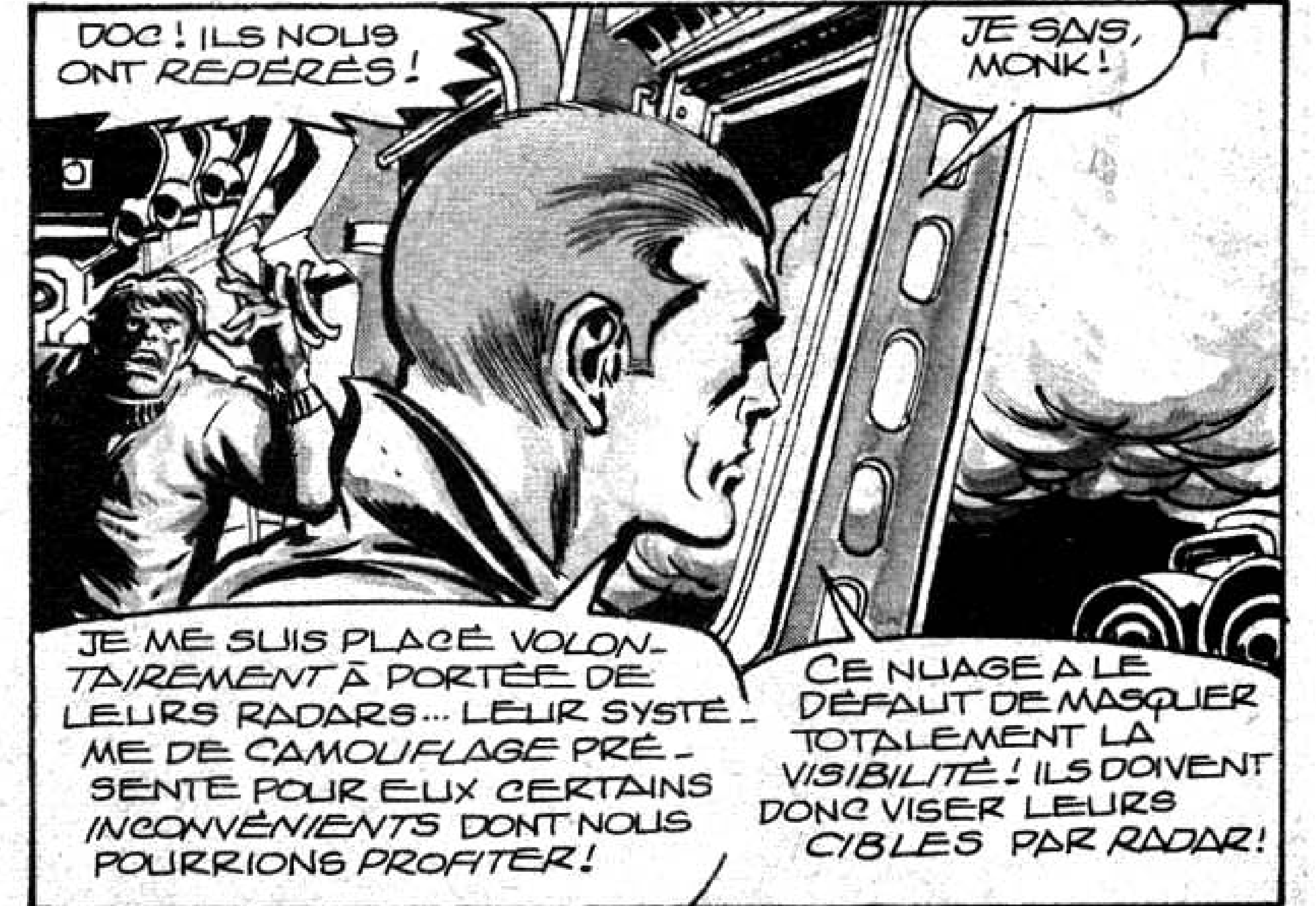






NOTRE CHIMISTE DE CHOC SE RUE À SON POSTE... MAIS ...





SUR ÉCRAN, TOUS LES OBJETS SE RESSEMBLENT À PARTIR D'UN CERTAIN VOLUME !

SHRACK

PSHHH

OUAIS ! Y'A UN OBJET D'UN CERTAIN VOLUME QUI A FAILLI SE FAIRE GRILLER LA MOUSTACHE !

DOC SAVAGE LANCE UN ORDRE BREF...

VITE ! TOUS AU CROISEUR DES ENFERS...

... SAUF TOI, JOHNNY ! TU RESTERAS AUX COMMANDES DE L'AMBERJACK. À LA PROCHAINE DÉCHARGE, LIBÈRE LE SOUS-MARIN ET FEINS D'ÊTRE TOUCHÉ. MANOEUVRE LES STABILISATEURS DE FAÇON À SIMULER LA CHUTE LIBRE.

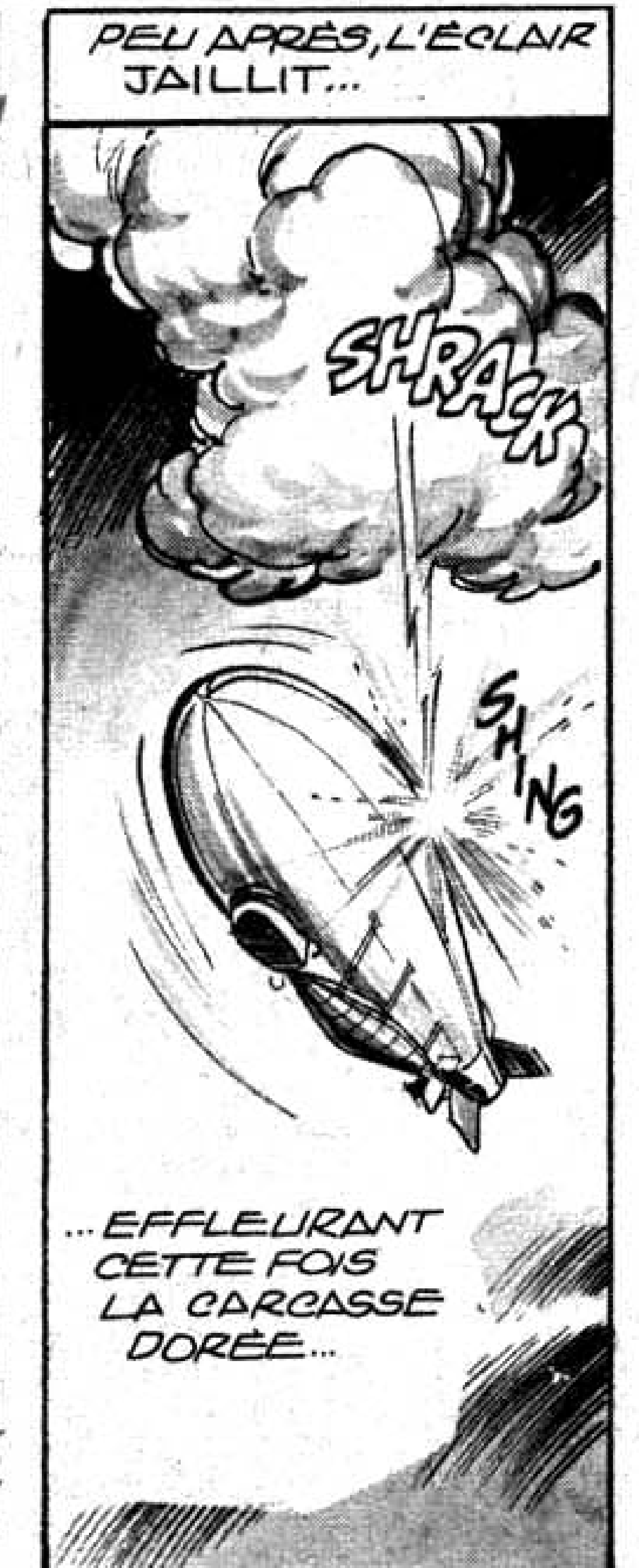
JOHNNY, DÈS QUE L'AMBERJACK SERA TOMBÉ HORS DE PORTÉE DES RADARS...

... RESTE À BASSE ALTITUDE ET SUIS L'ITINÉRAIRE DU CROISEUR DES ENFERS !

UN ÉCLAIR DE RÉVOLTE JAILLIT DANS LE REGARD DE JOHNNY... PUIS S'ÉVANOUIT. LES AIDES DE DOC SAVAGE N'ONT PAS POUR HABITUDE DE DISCUTER LES ORDRES DE LEUR CHEF.

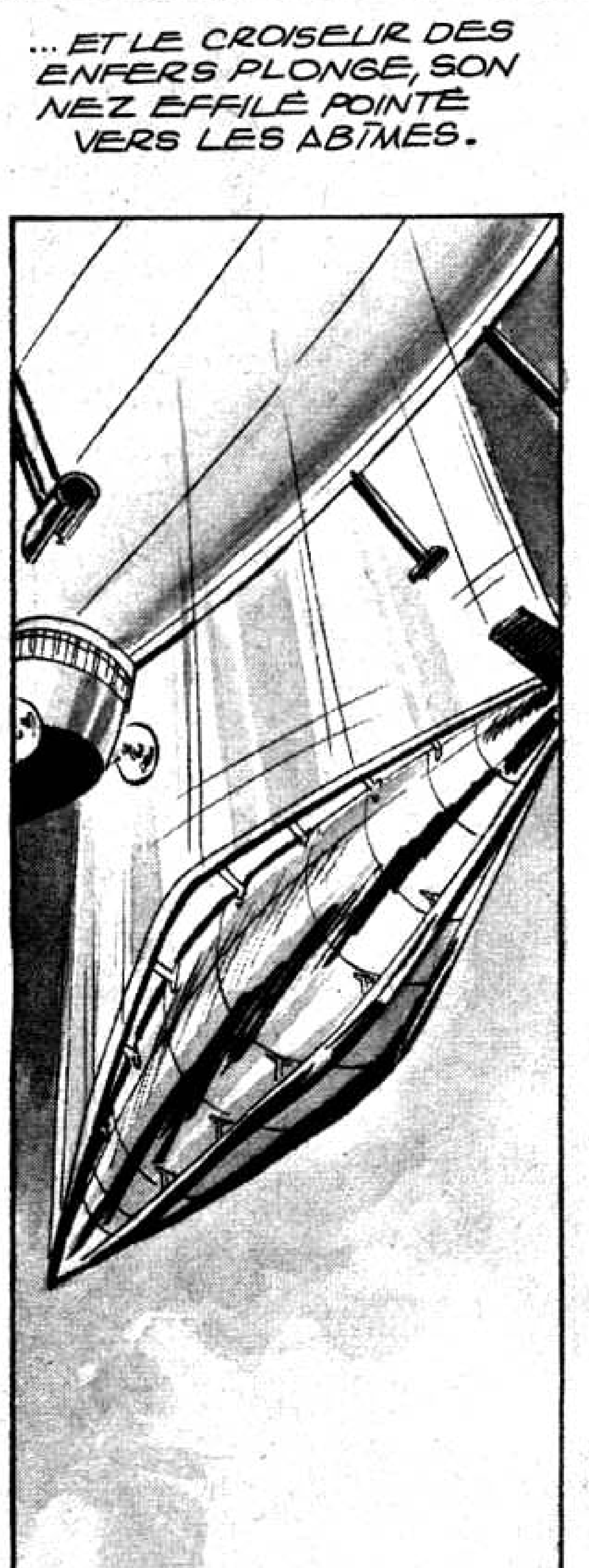
71


LE TRANSBORDEMENT S'EFFECTUE RAPIDEMENT...
JOHNNY, IL EST PRIMORDIAL QUE TA MANOEUVRE SOIT PARFAITEMENT SYNCHRONISÉE AVEC LEUR DÉCHARGE.
... ET LE CROISEUR DES ENFERS PLONGE, SON NEZ EFFILÉ POINTÉ VERS LES ABÎMES.

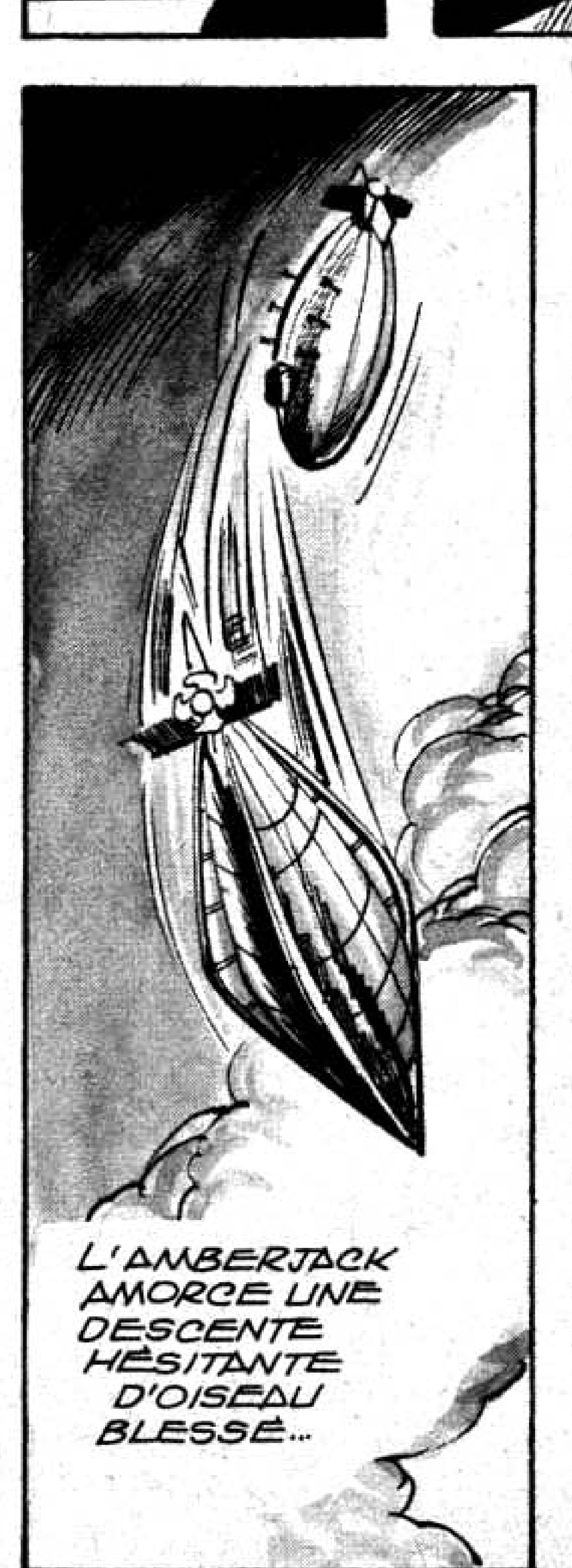

PEU APRÈS, L'ÉCLAIR JAILLIT...
SHRACK
SHING
... EFFLEURANT CETTE FOIS LA CARCASSE DORÉE...


EN MÊME TEMPS JOHNNY APPUIE SUR...
... L'INTERRUPTEUR DE L'AIMANT ÉLECTROMAGNÉTIQUE, LIBÉRANT LE SOUS-MARIN À BORD DUQUEL QUATRE HOMMES SUR CINQ...


... PERDENT AUSSITÔT L'ÉQUILIBRE!




TIENS BON LA RAMPE, ESCROC... TU VAS FROISSER TON COSTARD.
ET ÇA TE GÊNE, LES COSTARDS FROISSÉS?


L'AMBERJACK AMORCE UNE DESCENTE HÉSITANTE D'OISEAU BLESSÉ...


... TANDIS QUE LE PILOTE EXPRIME SA DÉCONVENUE...
... EN TERMES INCONNUS DU COMMUN DES MORTELS...

8/2



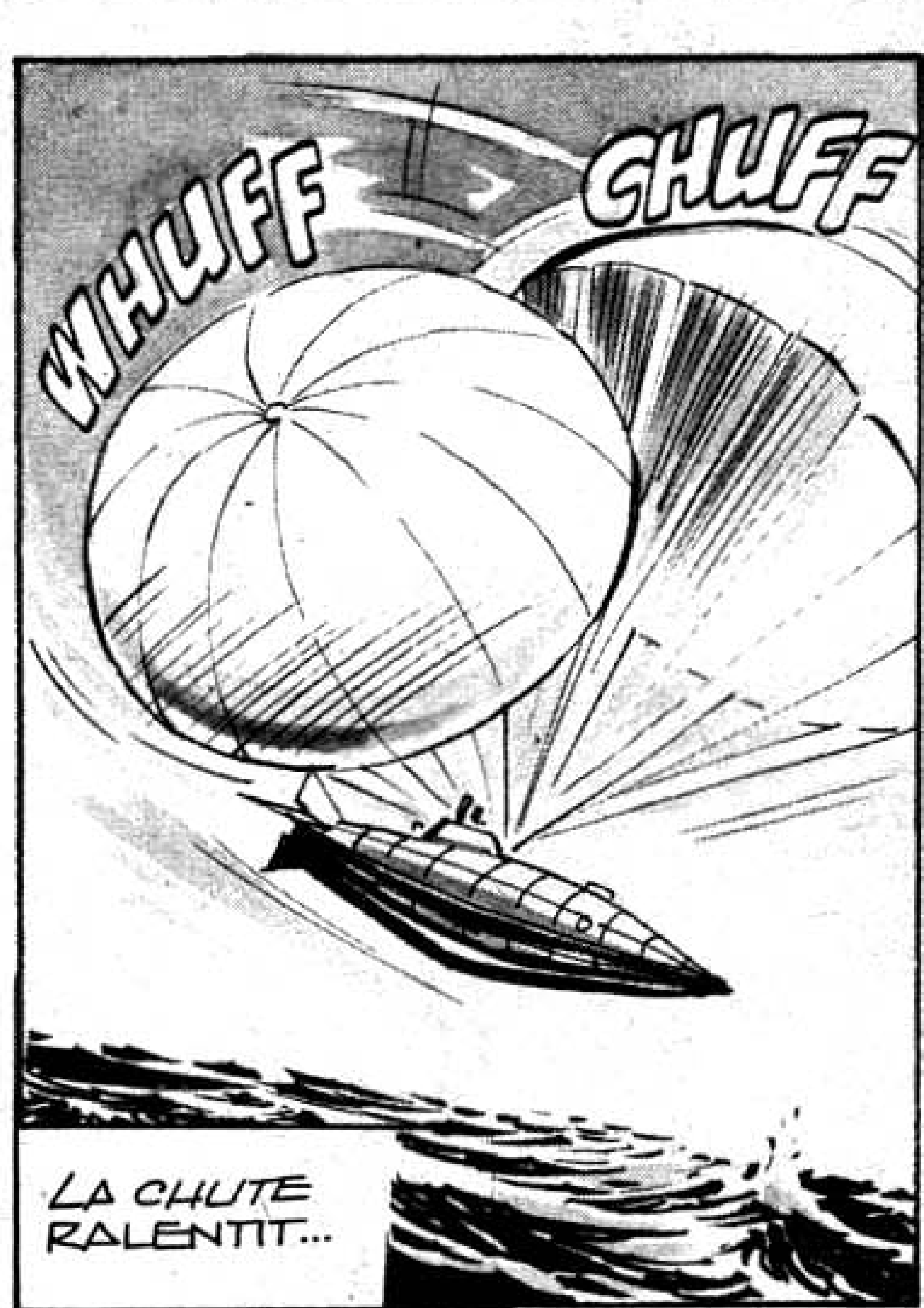
















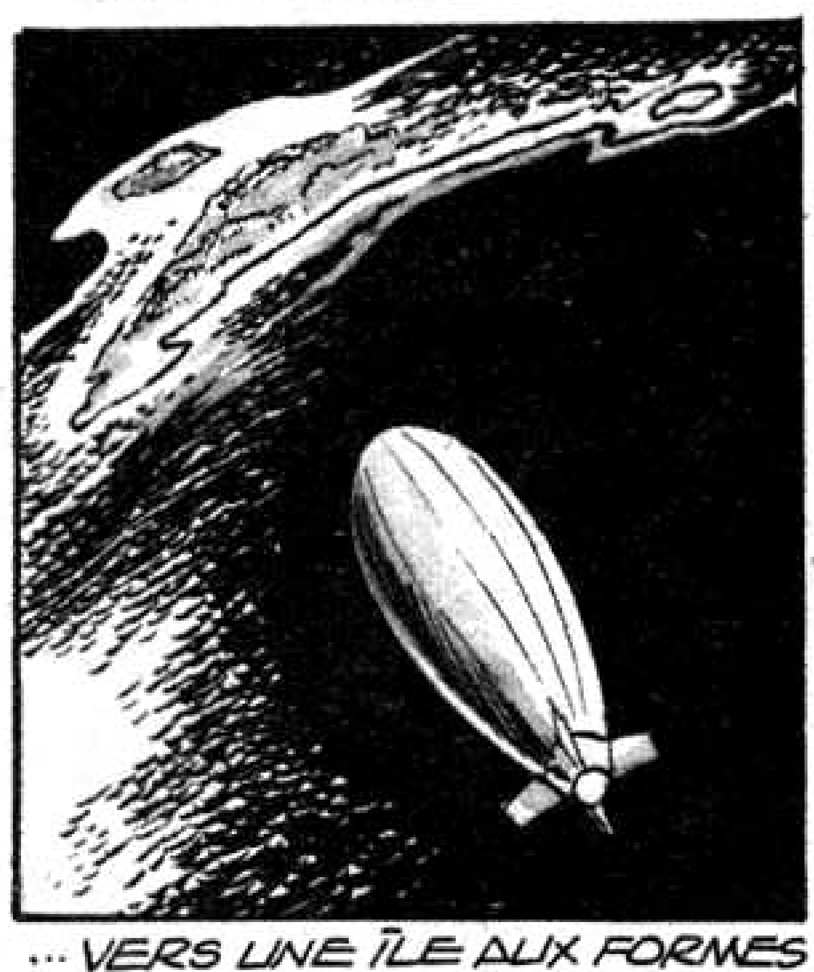
DÉLIVRÉ DE LA TOILE DÉSORMAIS INUTILE...







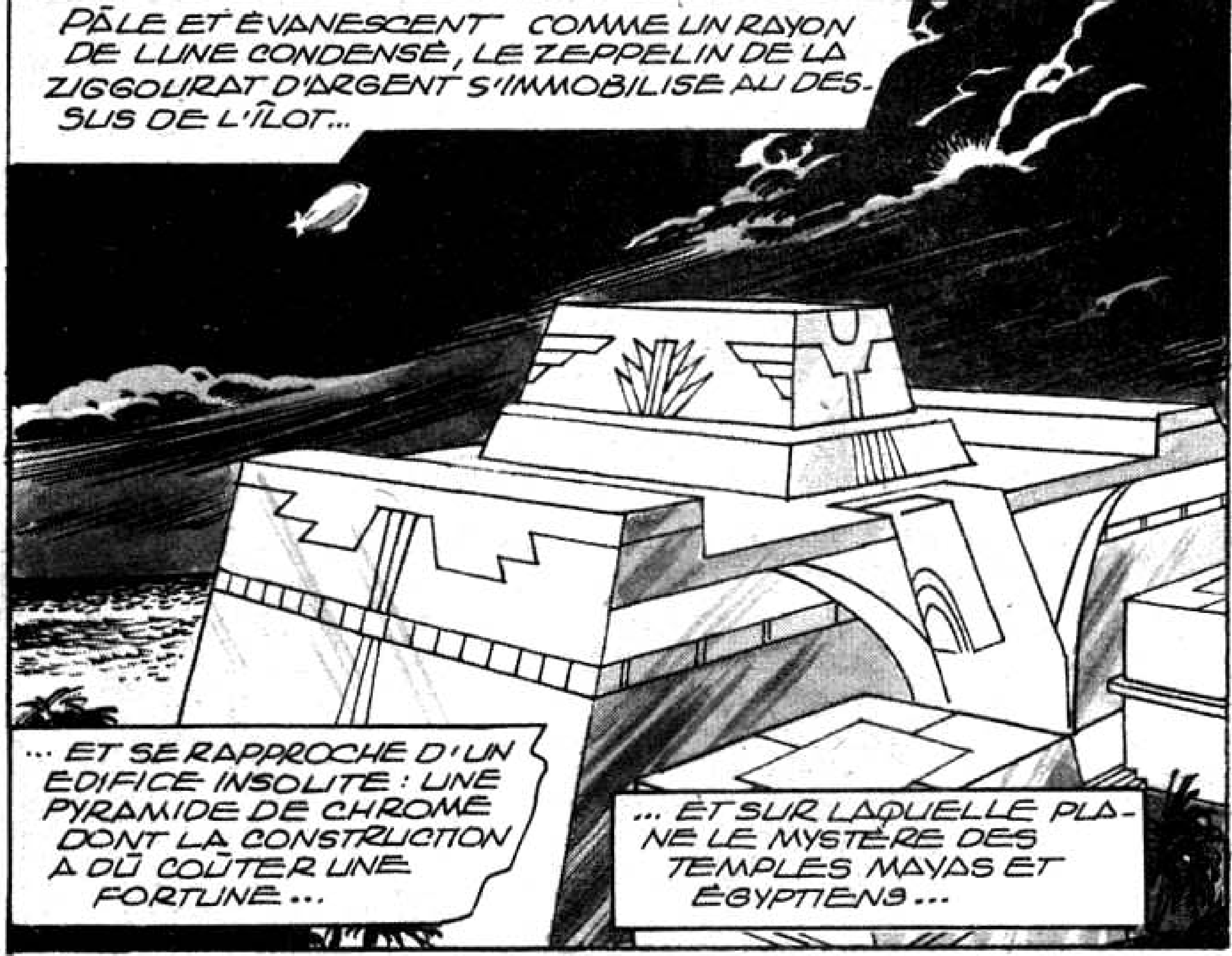
À LA NUIT TOMBÉE SEULEMENT, IL AMORCE LA DESCENTE...



... VERS UNE ÎLE AUX FORMES CURIEUSES...



PÂLE ET ÉVANESCENT COMME UN RAYON DE LUNE CONDENSÉ, LE ZEPPELIN DE LA ZIGGOURAT D'ARGENT S'IMMOBILISE AU DESSUS DE L'ÎLOT...



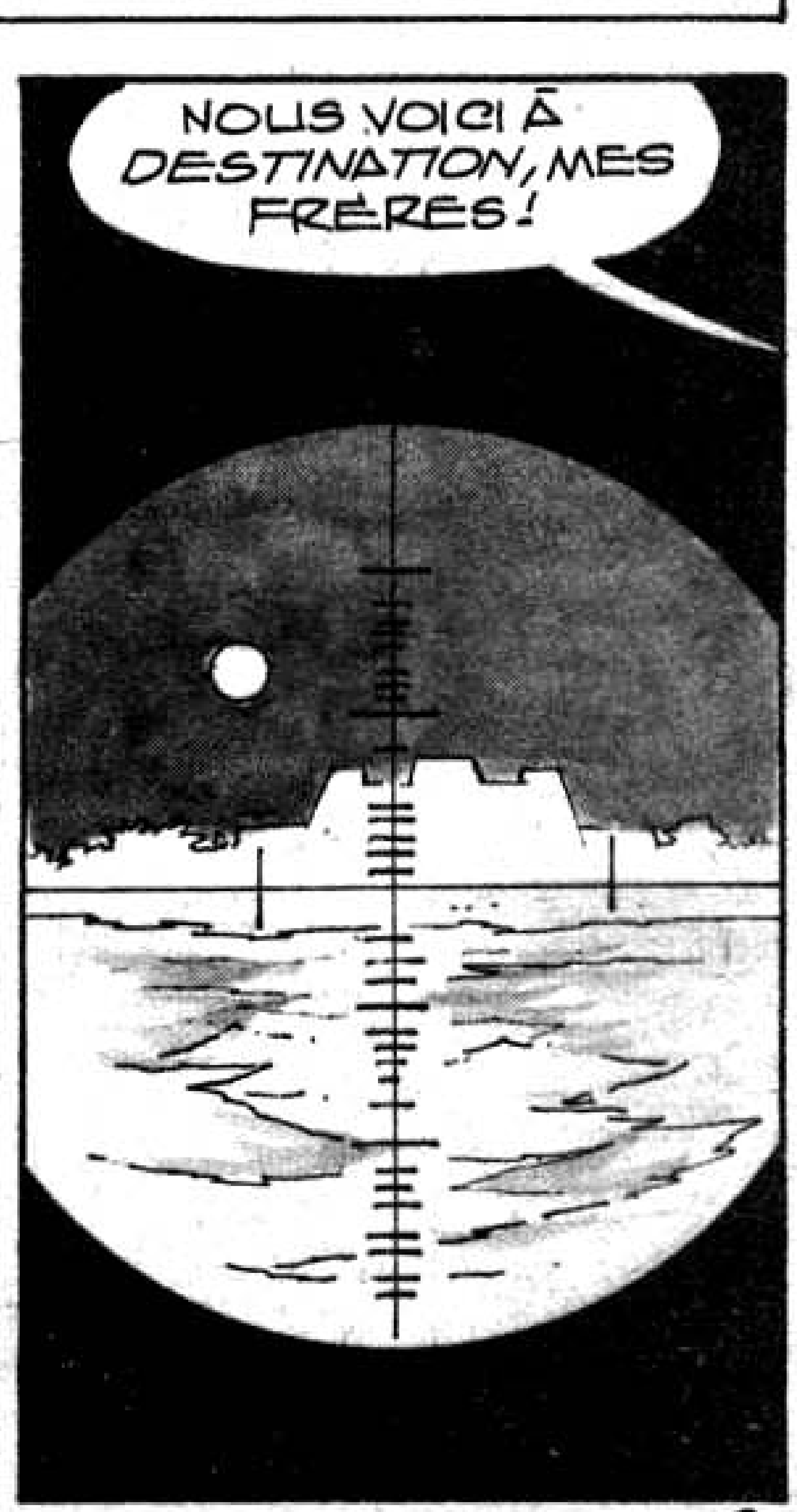
MAIS QUEL ARCHITECTE DE L'ANTIQUITÉ AURAIT SONGÉ À CONCEVOIR UN ÉDIFICE DONT LE TOIT...



ET LES PRÊTRES D'OSIRIS ET DE CULCUCAN ONT-ILS JAMAIS RESSEMBLÉ À CES BRUTES EN ORIPEAUX VOYANTS ?







10/2


LONGTOM... LES SCAPHANDRES!
VITE!


DU CALME, ANGELICA. OU JE SERAI CONTRAINT DE TE FAIRE REMETTRE UN BAILLON!
VOUS ÊTES COMPLÈTEMENT FOU!
TU SERAS TRÈS HEUREUSE DANS MON PALAIS, UNE FOIS LE DÉPAYSEMENT SURMONTÉ!
QU'AVEZ-VOUS FAIT DE MON FRÈRE? SI VOUS AVEZ TUÉ WINSTON, JE...


TUÉ? MAIS NON, ANGELICA! JE SUIS LA ZIGGOURAT D'ARGENT. JE NE SUPPRIME QUE LES ÊTRES SANS INTÉRÊT!
WINSTON TREMAINE A MÉRITÉ UN TRAITEMENT MOINS VULGAIRE ET BANAL QUE LA MORT!
ET SI TU TE MONTRES SOUMISE, JE TE PERMETTRAI D'Y ASSISTER!
NON! AU SECOURS...
...JE VEUX SORTIR!!
LA ZIGGOURAT D'ARGENT ÉCLATE D'UN RIRE HAUT PERCHÉ!


CES ÉCUS SONT FAITS D'UN ALLIAGE DE CAOUTCHOUC ET D'AMIANTE QUI ABSORBERA LE COURANT ÉLECTRIQUE À BASSE INTENSITÉ ÉMIS PAR LES FAMEUX PISTOLETS, FRÈRES...
O.K, DOC, JE COMPRENDS...
...SI LE CAPITAINE NEMO AVAIT EU TOUT ÇA...


... PUIS DANS UNE APOTHÉOSE DE BULLES...
... TOUS LES CINQ JAILLISSENT DU SOUS-MARIN...


...ET À TRAVERS L'OBSCURITÉ DES GRANDS FONDS SE RENDENT À L'APPEL DU DANGER...

11/2


UN DANGER AUQUEL ILS NE SONGENT PAS... LEUR CHEF N'EST-IL PAS DOC SAVAGE, LE PLUS GRAND REDRESSEUR DE TORTS...
... DE TOUS LES TEMPS ?
EN SILENCE, L'ÉQUIPE PREND PIED SUR LE RIVAGE...


CACHEZ VOS SCAPHANDRES DANS LE FOURRÉ, FRÈRES !


LA TRAVERSÉE DE LA JUNGLE EXOTIQUE S'OPÈRE DANS LE SILENCE...
ET GARDEZ OUVERTS LES ÉTUIS DE VOS PISTOLETS !


... JUSQU'AU MOMENT OÙ BRUSQUEMENT...
UN TIGRE ! MAIS DITES-MOI... JE RÊVE... JE LE VOIS BLEU PHOSPHORESCENT !
C'EST BIEN POSSIBLE, MONK - SOUVIENS-TOI DE LA PHRASE DU MESSAGE : "L'ÂGE D'AZUR GRIGNOTA T..."


DOC, LUI, NE PERD PAS DE TEMPS À EXTRAPOLER. DU GESTE, IL FAIT SIGNE À SON ÉQUIPE DE CERNER LA BÊTE...


MAIS SOUDAIN...
... UN SON LUI PARVIENT...


ALLONS, DÉPÊCHEZ-VOUS !
AU FAIT... QU'EST-CE QU'IL Y A LÀ-DEDANS ?
POURVU QUE ÇA SE MANGE !
PEUH ! ENCORE DES TRUCS ÉLECTRIQUES !
À CET INSTANT PRÉCIS...

12/2


... DES RAFALES DE LUMIÈRE AVEUGLANTE TROUENT LA NUIT...
POK
POK
POK


TROIS DES ZIGGOURATS S'EFFONDRENT SOUS LES BALLES SOPORIFIQUES...
QUE DIABLE...
PUF
DUF
TUF


MAIS DÉJÀ, LES NEUF AUTRES DÉGAINENT DES ARMES BEAUCOUP MOINS INOFFENSIVES...
SPASHT
ALLONS-Y, PUISQUE...


... ILS VEULENT EN DÉCOUDRE!
BZZT
ET LES BOUCLIERS ENTRENT DANS LA DANSE...


CELUI DE DOC, TROIS FOIS PLUS PETIT QUE LES AUTRES...
... ABSORBE TROIS FOIS PLUS DE DÉCHARGES ...


MONK ENTRE DANS LE VIF DU SUJET...
PLOW!
VOILÀ POUR ANGELICA TREMAINE!


PUIS, RENNY...
WHOK!
METS CELUI-CI AU COMPTE DE SON FRÈRE WINSTON!


... PUIS HAM...
FWAK!
CELUI-CI POUR TOMMY BOLT...

13/2


KUNCH
THOMAS J. BOLT, POUR ÊTRE PRÉCIS!
SWUD
FWAK
KRAKT
CHUD
SKUMP
14/2

QUANT AU "CHÉTIF" LONGTOM...

















15/2


YAIIARRH
UN HURLEMENT INSOU-TENABLE - MI-HUMAIN, MI-ANIMAL - DÉCHIRE LA NUIT...
ÇA FAIT FROID DANS LE DOS !


VENEZ, MES FRÈRES... UN HOMME A ÉTÉ ATTAQUÉ PAR...
...UNE BÊTE !
SES QUATRE HOMMES SUR LES TALONS, DOC SE RUE DANS LE SOUS-BOIS...


SOUDAIN...
SILENCE--!


AVEC UN FEULEMENT MENAÇANT, LE TIGRE D'AZUR AVANCE SUR SA PROIE...
UHRRR
...MUETTE DE PEUR...


POK
UN TEL SPECTACLE NE SAURAIT LAISSER DE MARBRE LE Cl. JOHN RENWICK.


MAIS SON INTERVENTION NE FAIT QU'EXASPÉRER LE FÉLIN ÉTINCELANT...
L'ÉCLAIR BLEU BONDIT SUR L'HOMME ACCULÉ...
RARRR
ET DOC SE PRÉCIPITE...
JE L'AI POURTANT TOUCHÉ !
J'EN SUIS SÛR !
DOC N'EST SÛR QUE D'UNE CHOSE : LA MORT D'UN HOMME EST IMMINENTE...

16/2



... DANS UN EFFORT SURHUMAIN, DOC DÉGAGE LA VICTIME...

L'ATTAQUE A ÉTÉ SI FOUDROYANTE...



... ET SI TOTALEMENT INATTENDUE...

... QUE LE FÉLIN BLEU N'A EU AUCUN REFLEXE...

SWUD

... DE DÉFENSE !







17/2

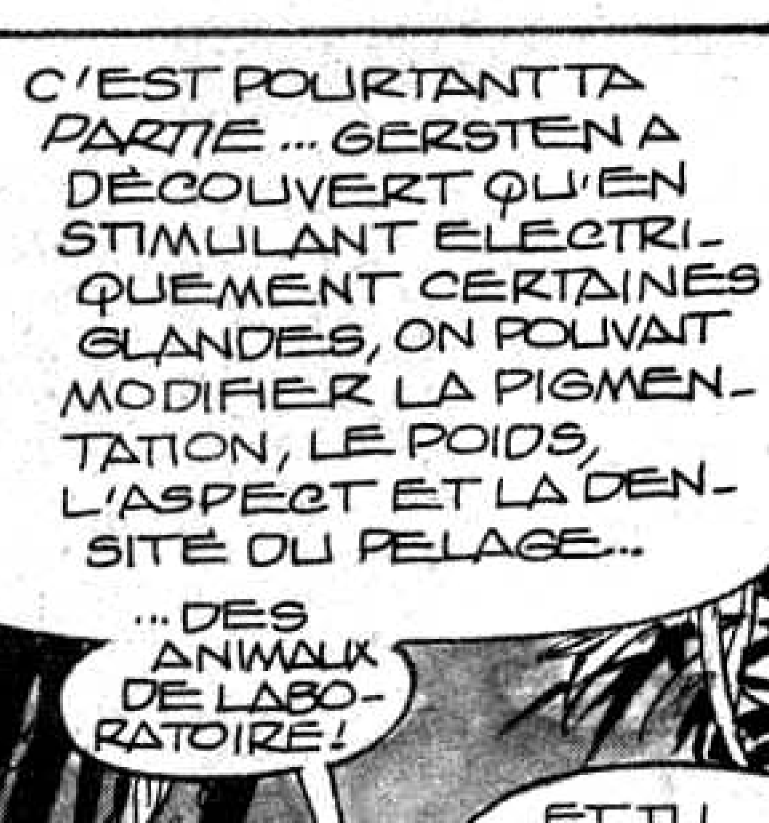

LA STUPEUR L'ENVAHIT DEVANT...
... CET HYBRIDE GROTESQUE DE L'HOMME ET DU FAUNE DONT LES YEUX CLIGNENT DÉSESPÉRÉMENT À LA LUMIÈRE...


... ET QUI FINIT PAR GAGNER EN TRÉBUCHANT L'ABRI DE LA JUNGLE...


JE LE RATTRAPE, DOC ?
INUTILE, MONK ! IL EST BIEN INOFFENSIF.
LE SIFFLOTEMENT S'ÉLÈVE...

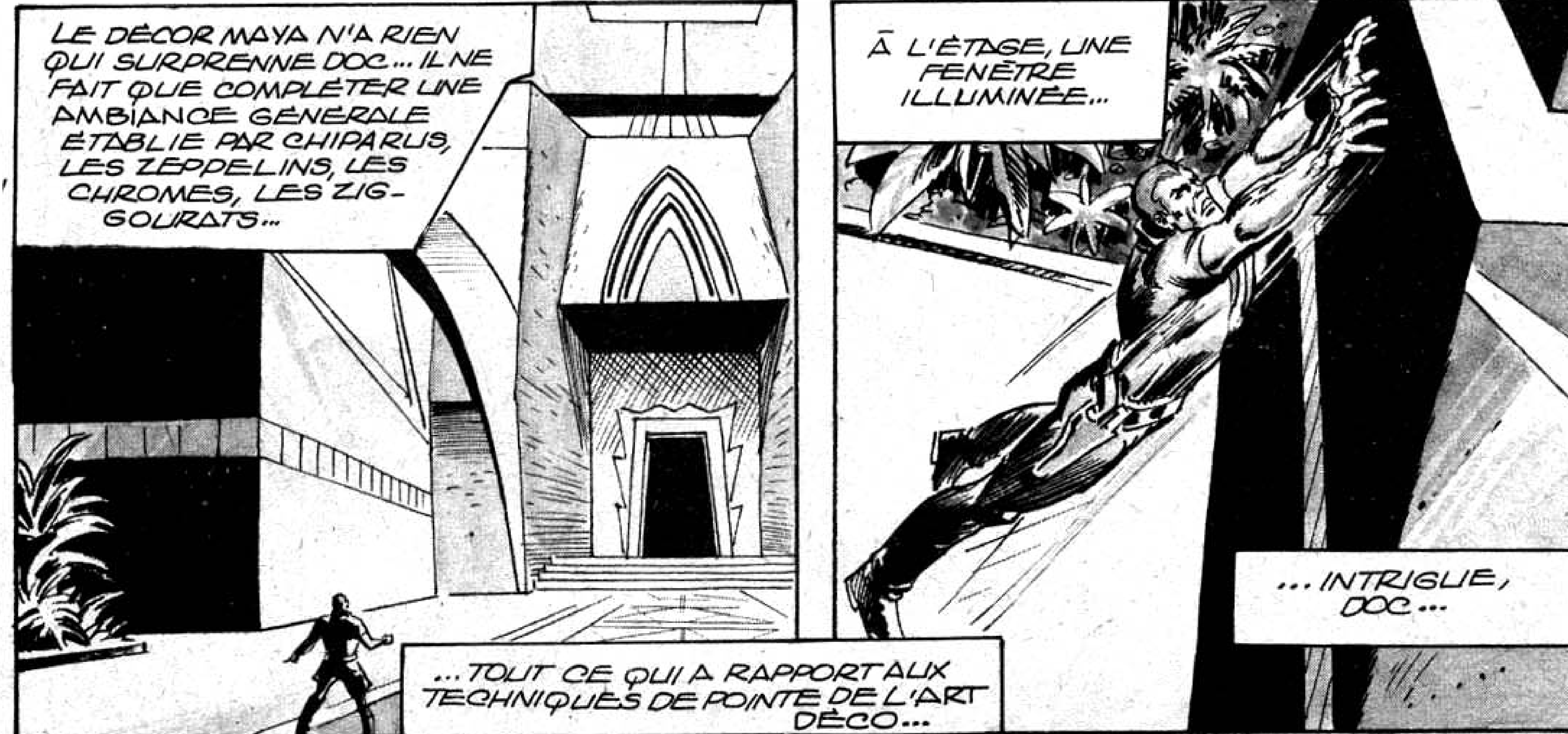

ET SOUDAIN...
LONG TOM... AS-TU LU LE DERNIER TRAITÉ DE GERSTEN, LE PHYSICIEN BIOLOGISTE D'HARVARD ?


PAS QUE JE SACHE, DOC !


C'EST POURTANT TA PARTIE... GERSTEN A DÉCOUVERT QU'EN STIMULANT ÉLECTRIQUEMENT CERTAINES GLANDES, ON POUVAIT MODIFIER LA PIGMENTATION, LE POIDS, L'ASPECT ET LA DENSITÉ DU PELAGE...


... DES ANIMAUX DE LABORATOIRE !
ET TU CROIS QUE CE MONSTRE A ÉTÉ...


... MAIS L'HOMME DE BRONZE EST DÉJÀ LOIN...
À SES AIDES DE LE RATTRAPER S'ILS LE PEUVENT...


LE DÉCOR MAYA N'A RIEN QUI SURPRENNE DOC... IL NE FAIT QUE COMPLÉTER UNE AMBIANCE GÉNÉRALE ÉTABLIE PAR CHIPARUS, LES ZEPPELINS, LES CHROMES, LES ZIGGOURATS...
... TOUT CE QUI A RAPPORT AUX TECHNIQUES DE POINTE DE L'ART DÉCO...
À L'ÉTAGE, UNE FENÊTRE ILLUMINÉE...
... INTRIGUE, DOC...


OUI...

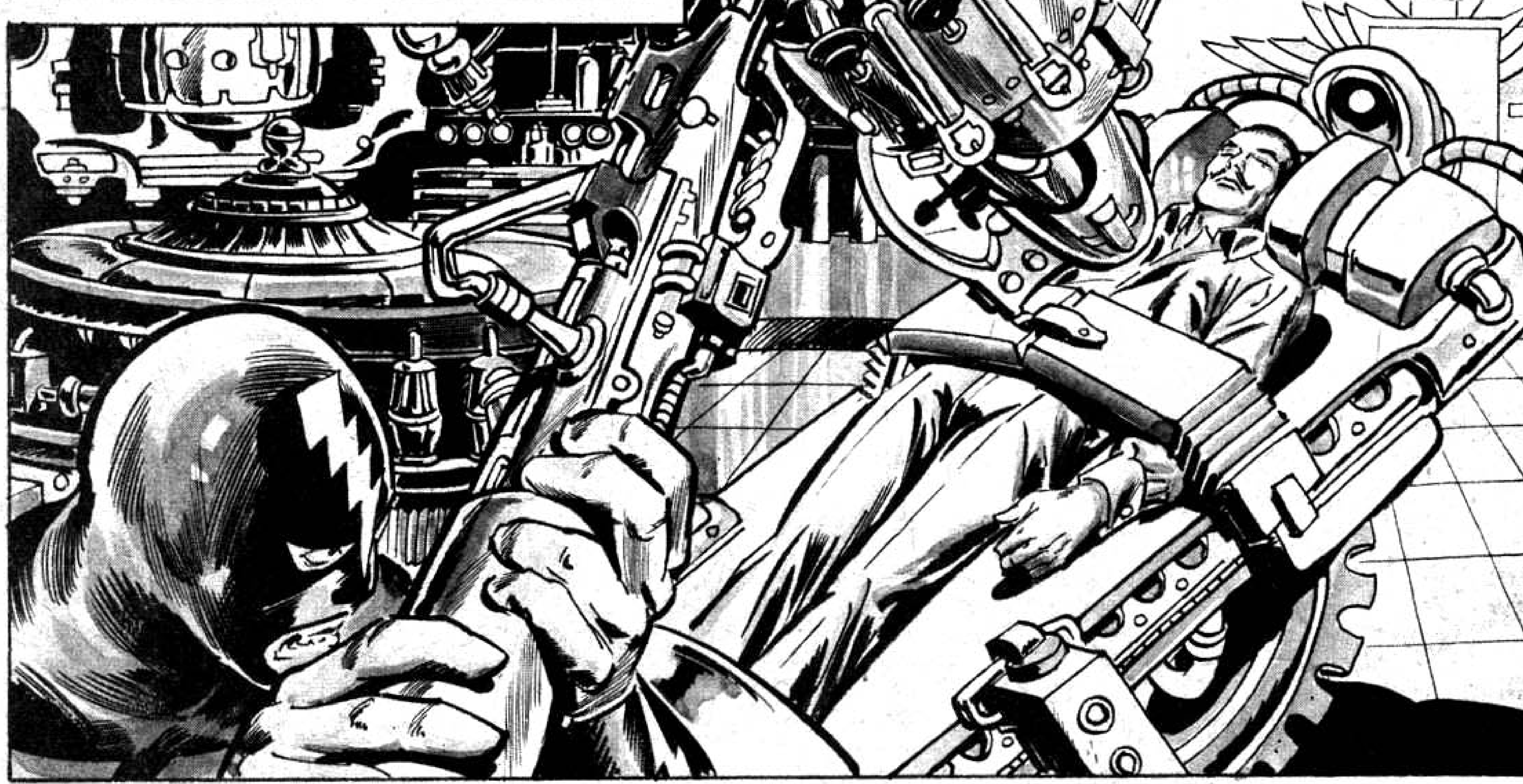

... L'AVENTURE ATTEINT ICI SON POINT CUL-MINANT...




... ET L'ÂME MÊME DE WINSTON TREMAINE EST AU CENTRE DU PROBLÈME...


ET MAINTENANT, AN-GELICA, MA PRÉCIEU-SE, TU VAS AVOIR LE PRIVILÈGE DE VOIR TON CHER FRÈRE SE MÉTA-MORPHOSER EN... BÊTE SAUVAGE...


... ET SERVIR DE PÂTURE À MES TIGRES D'AZUR!




BRANCHEZ LE MODIFI-CATEUR ÉLECTRON...


BREEESH
SAVAGE..!!
L'EXÉCUTANT A UN GESTE DE STUPEUR QUI ÉCARTE SA MAIN DE L'INTERRUPTEUR...

19/2


OUHHH!!


DOC EN PROFITE ...
SKRAKT
OOOOH


VIENS!
LA ZIG-GOURAT N'EST PAS VAINCUE!


TANDIS QUE DOC LIBÈRE SON AMI TOUJOURS INCONSCIENT...
DOC!
SPAK
QUE SE PASSE-T-IL?


LONG TOM, PASSE UN SCAPHANDRE À WINSTON ET CONDUIS-LE AU CROISEUR DES ENFERS...
MONK ET LES AUTRES, TÂCHEZ DE ME SUIVRE!
O.K., DOC... MAIS QUE VEUX-TU FAIRE?
ARRACHER ANGELICA À L'ENFER!
UNE VOLTIGE SPECTACULAIRE CONDUIT DOC À UNE PORTE CLOSE...


BRASH!
... QU'IMPORTE!


DOC S'ÉLANCE DANS UN COULOIR DÉCORÉ AVEC UN LUXE VOYANT...
GARE À QUI SE TROUVERAIT EN TRAVERS DE SON CHEMIN...

LA SILHOUETTE DE DOC, ENCADRÉE DANS LE PORCHE D'UNE SORTE DE SALLE DU TRÔNE SE FIGE INSTANTANÉMENT... L'ENDROIT A QUELQUE CHOSE DE SINISTRE...

STOP, SAVAGE! PAS DE BÊTISES... JE TIENS ANGÉLICA!

RESTE TRANQUILLE ET ANGÉLICA VIVRA... ELLE SERA MON ÉPOUSE!

DOC... CETTE VOIX... C'EST TOMMY BOLT!

OUI... SALE MACAQUE... C'EST BOLT!

THOMAS J. BOLT... LA TERREUR DES GRATTE-CIEL! LE DÉMOLISSEUR DE CES PALAIS D'ACIER QUI DÉFIENT LES CIEUX... BOLT... LA ZIGGOURAT D'ARGENT!



21/2









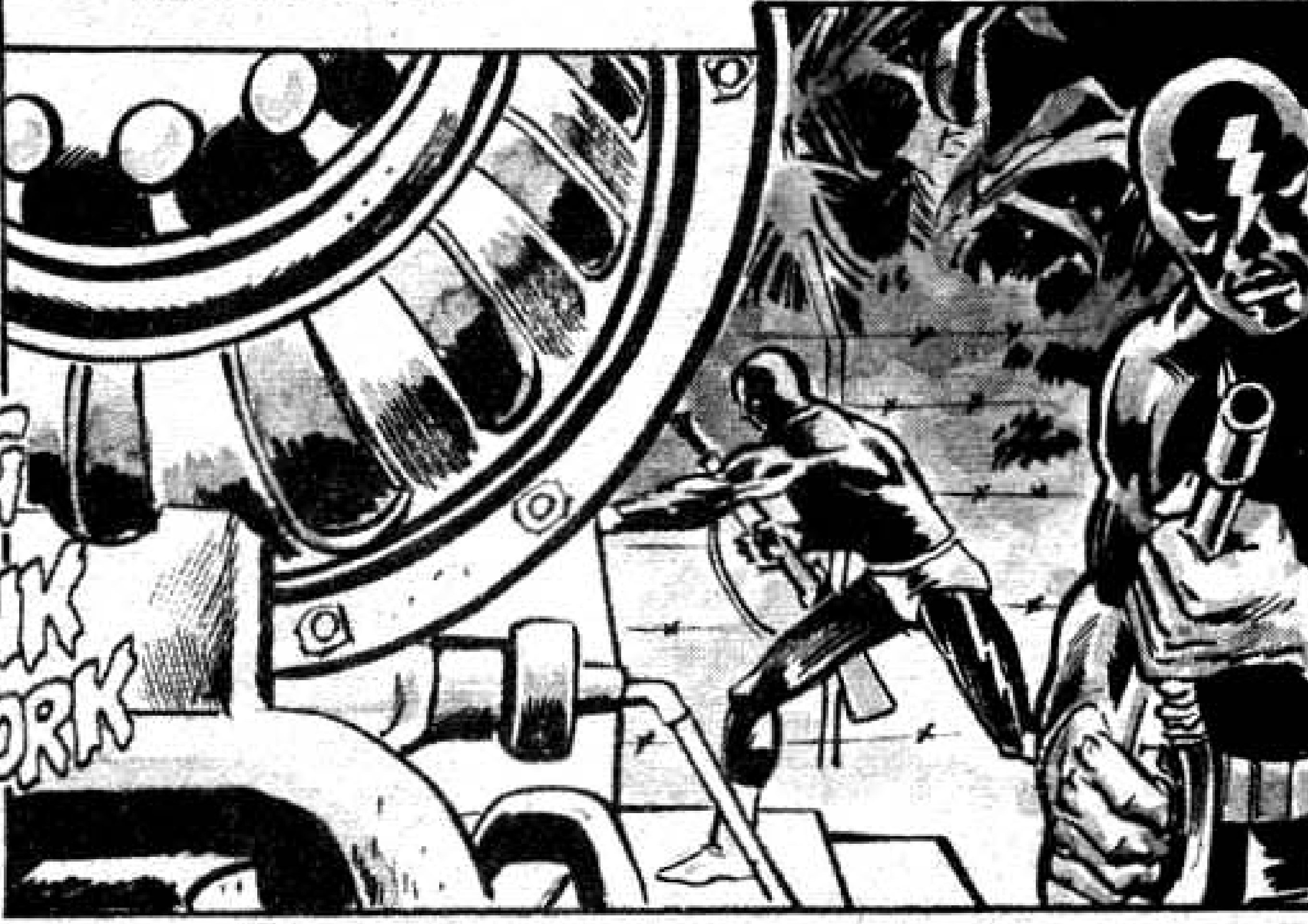
BIENTÔT, DOC ET SES HOMMES SONT CONDUITS DANS UNE SORTE DE COULOIR ENTRE DEUX RANGÉES DE BARBELÉS ...











LE TEST DE LA BOUCLE MÉTALLIQUE EST INUTILE...

LORSQUE 400.000 VOLTS D'ÉNERGIE CRÉPITANTE ENVAHISSENT UNE CLÔTURE, LA MENACE DEVIENT TANGIBLE. LES ÉTINCELLES ILLUMINENT UN GIGANTESQUE LABYRINTHE... LES MONSTRES S'AVANCENT...





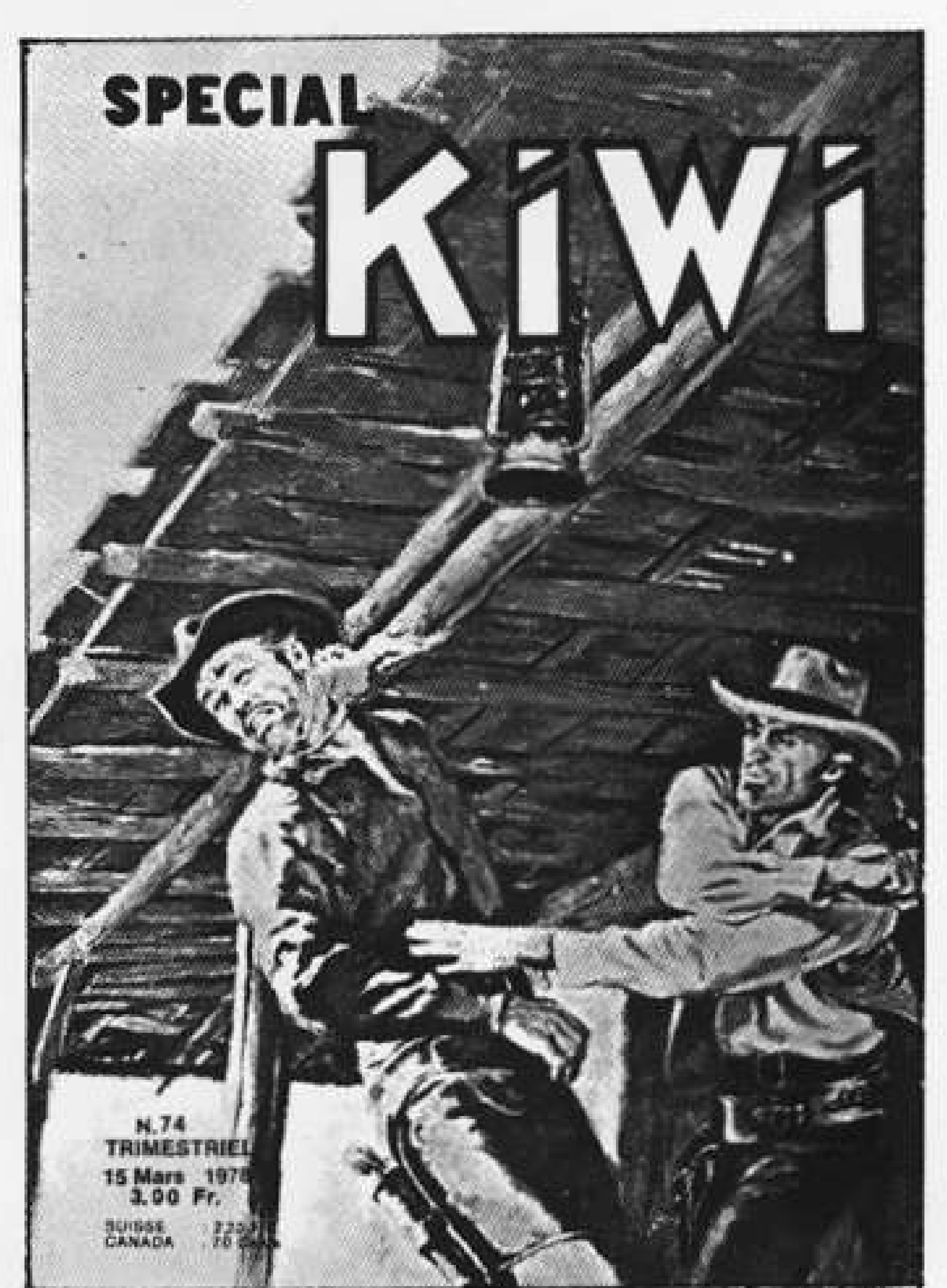


23/2

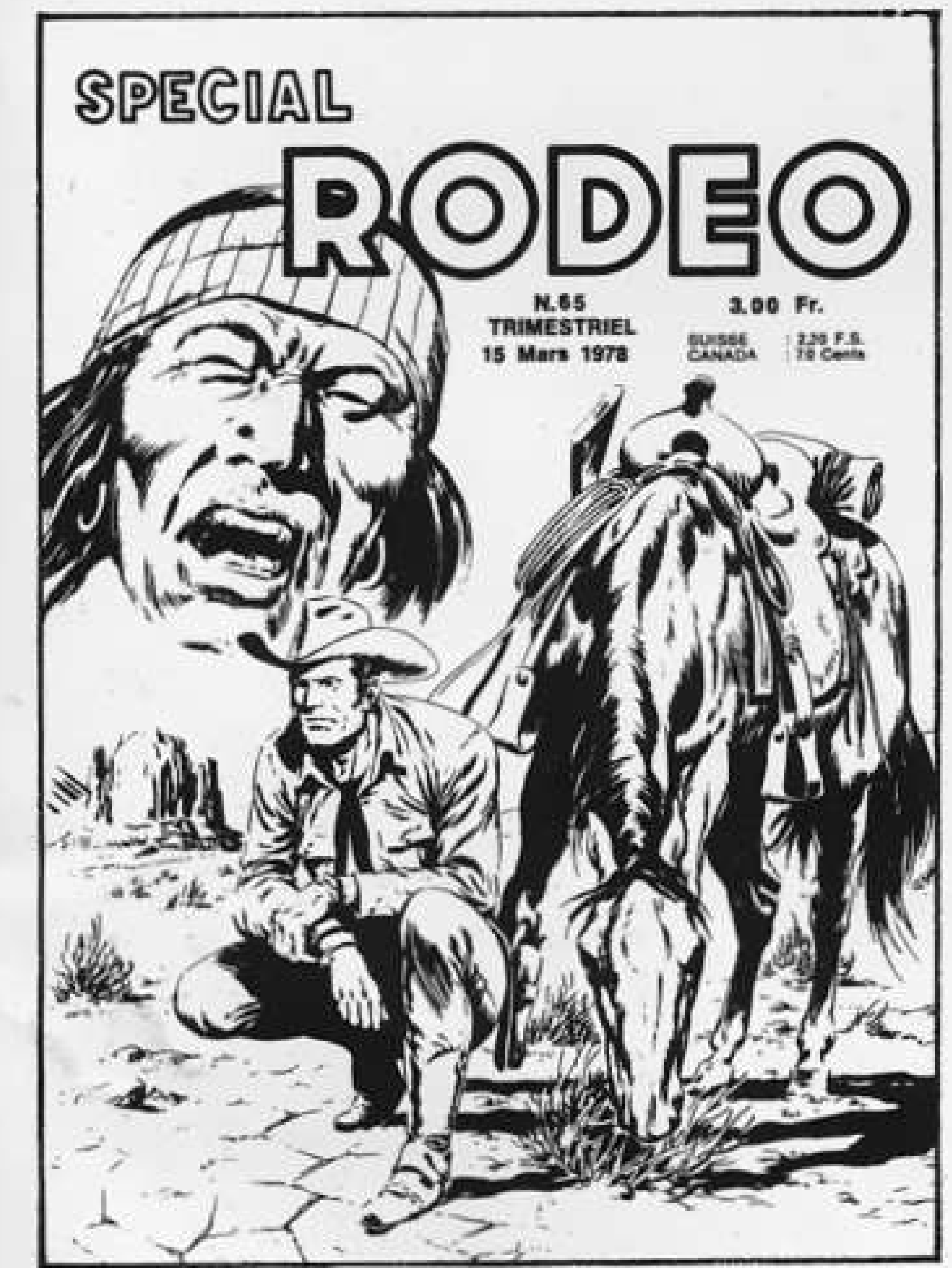
Dans leurs trimestriels les EDITIONS LUG ont choisi pour vous les meilleures histoires !
WESTERNS, POLICIERS, JUNGLE, SUPER-HEROS, HUMOUR !



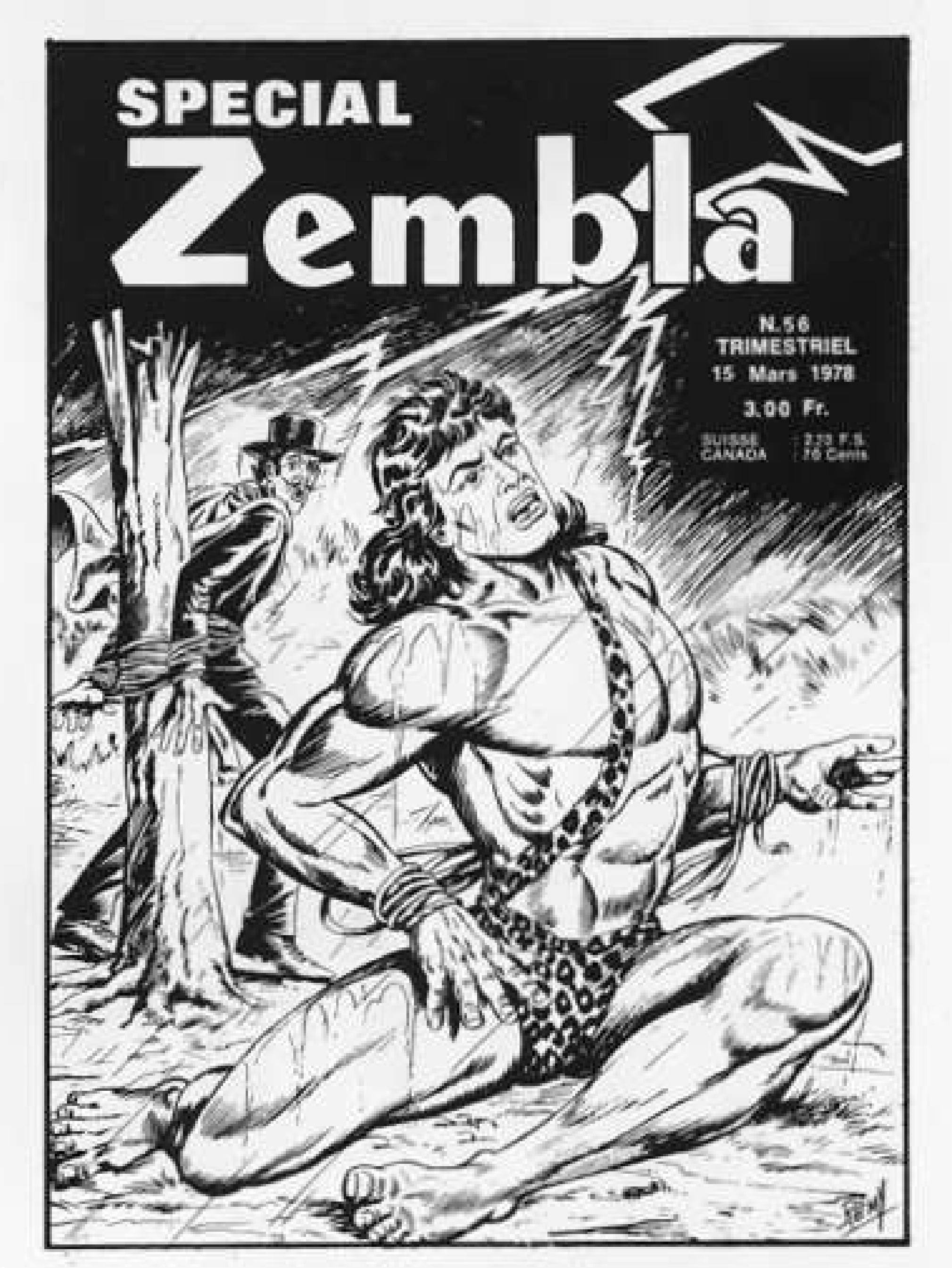
Un étonnant voyage
dans le temps !
L'ARAIGNEE
chez les
SORCIERES DE SALEM
dans
Spécial STRANGE !
Deux aventures complètes
dans **Spécial KIWI :**
LE PETIT RANGER
et **LONE WOLF !**



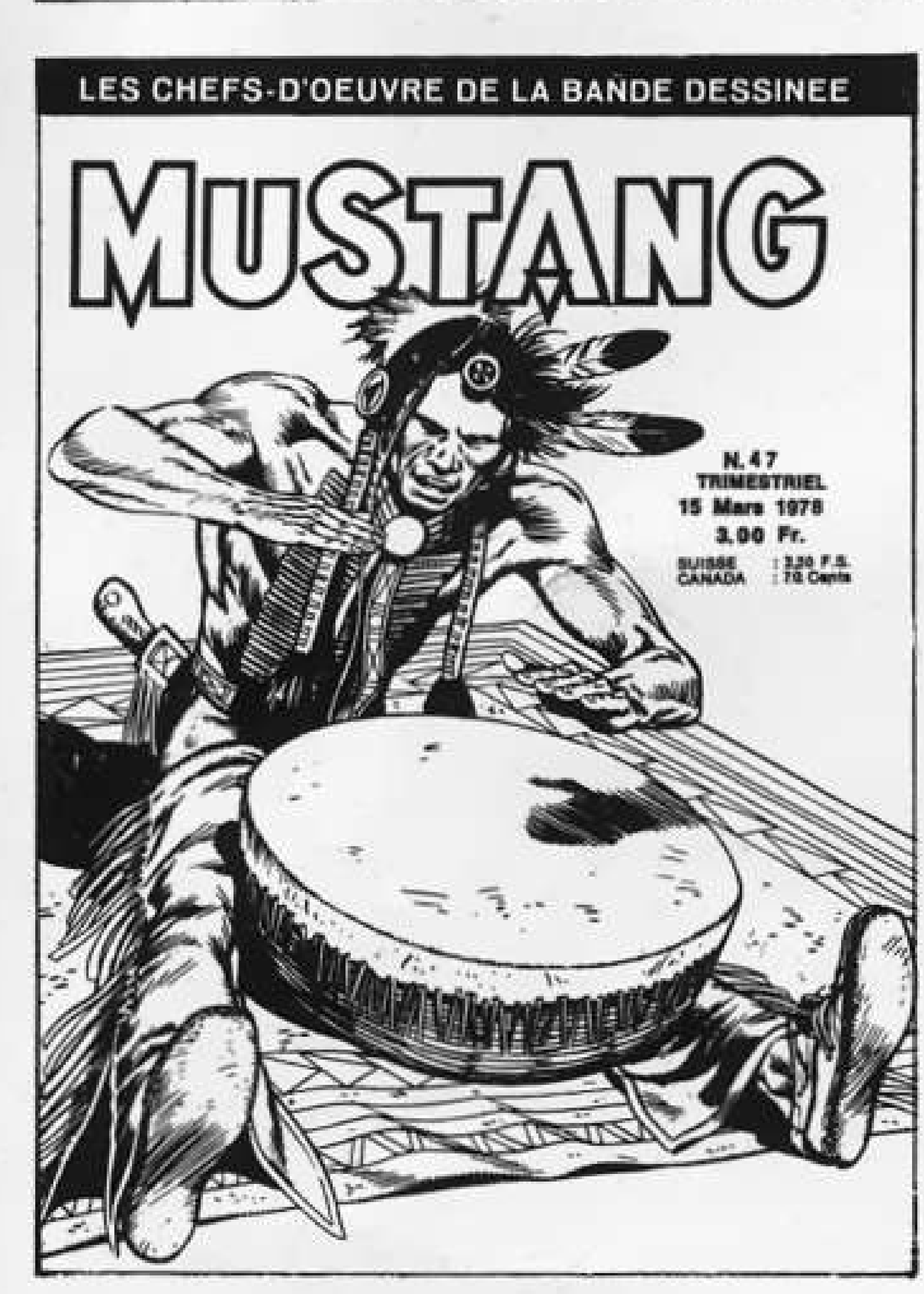
●

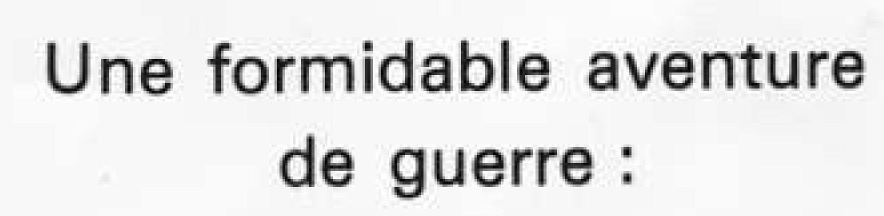


TEX WILLER
contre la redoutable
BANDE DES LOUPS
dans **Spécial RODEO !**
ZEMBLA
et toute la jungle
BENNY DES MARAIS
et la mystérieuse Louisiane
dans
Spécial ZEMBLA !



●





Une formidable aventure
de guerre :
LES RENEGATS
et un grand western
LES TROIS PENDUS
dans **MUSTANG !**
Humour et gags
à gogo avec les
ROIS DES FARCEURS
dans
PIM PAM POUM
tout en couleurs !





Encore plus étonnant :

NOVA Nº 2 !

Avec l'**ARAIGNEE**

NOVA, l'homme fusée

LE SURFER D'ARGENT

face à **GALACTUS !**

Le triomphe new-yorkais de

ZIRA et **CORNELIUS**

se termine en catastrophe

alors qu'une nouvelle aventure

commence pour

DOC SAVAGE !

LES FANTASTIQUES

et **NAMOR,** Seigneur d'Atlantis !

Un magnifique album !





Comité de Direction : Marcel Navarro, directeur de publication ; Claude Vistel, rédactrice en chef ; Geneviève Coulomb, membre. Editions LUG, 6, rue Emile-Zola 69002 LYON – Loi nº 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse – Dépôt légal C 293 – 5 mars 1978 – Imp. Riccobono – B.P. 74 Draguignan – N.M.P.P. – Nº Commission P.P.A.P. : 59-224.